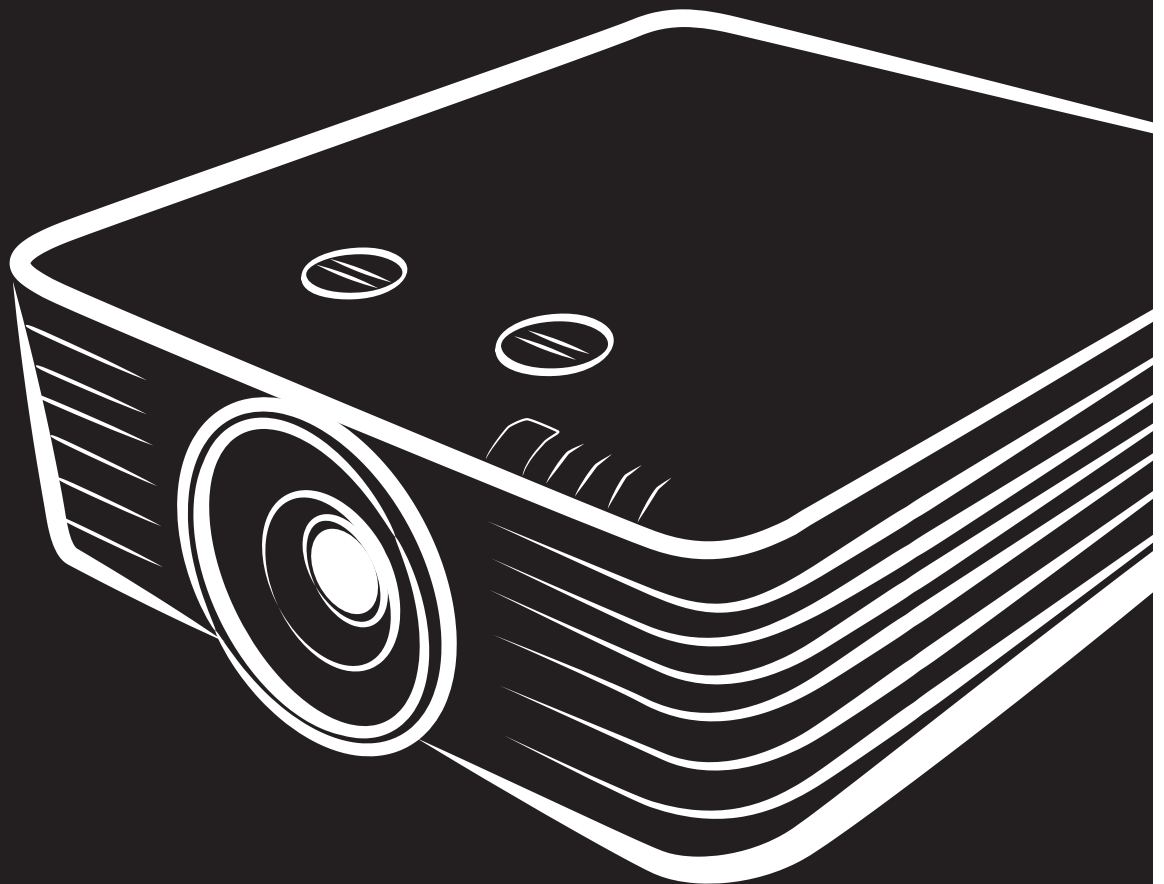




User Manual

DU70x DU71x Series



حق نسخه برداری

این راهنمای کاربر و همه تصاویر، طرح ها و نرم افزار همراه آن، توسط قوانین بین المللی حق نسخه برداری محافظت می شود و کلیه حقوق محفوظ است. این راهنمای کاربر و هیچ یک از اطلاعات مندرج در آن، بدون اجازه کتبی از مؤلف، اجازه بازتولید ندارد.

© Copyright 2017

بیانیه سلب مسئولیت

اطلاعات مندرج در این سند ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچ نمایندگی یا ضمانتی در خصوص محتویات این سند ندارد و بطور مشخص هر گونه ضمانت ضمنی در مورد قابلیت معامله یا مناسب بودن برای کاربرد خاصی را از خود سلب می کند. سازنده حق خود در مورد بازنگری این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن بدون متعهد شدن سازنده برای اعلان این بازنگری ها یا تغییرات به هر فردی را برای خود محفوظ می داند.

شناسایی علامت تجاری

Kensington علامت تجاری ثبت شده شرکت ACCO Brand Corporation در ایالات متحده است به همراه ثبت های صادر شده و برنامه های در حال ثبت در سایر کشور های جهان است.



HDMI، HDMI Logo و High-Definition Multimedia Interface مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده و دیگر کشور هاست.



MHL، MHL logo و Mobile High-Definition Link مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده MHL licensing, LLC هستند.



لوگوی HDBaseT™ و HDBaseT Alliance علامت تجاری HDBaseT Alliance هستند.



نام سایر محصولات ذکر شده در این دفترچه راهنما، متعلق به صاحبان مربوطه آنهاست.

اطلاعات مهم ایمنی



مهم:

قویا توصیه می‌کنیم که پیش از استفاده از پروژکتور، این بخش را به دقت مطالعه کنید. این دستورالعمل‌های ایمنی و استفاده تضمین خواهند کرد که سالها می‌توانید بطور ایمن از پروژکتور استفاده کنید. این دفترچه راهنما را برای مراجعات بعدی نگه دارید.

نمادهای مورد استفاده

نمادهای هشدار بر روی دستگاه و در این دفترچه، برای هشدار دادن به شما درباره شرایط خطرناک استفاده شده‌اند. روش‌های زیر در این دفترچه راهنما برای هشدار درباره اطلاعات مهم به شما استفاده شده‌اند.

نکته:

در مورد موضوع جاری، اطلاعات اضافه ارائه می‌دهد.



مهم:

اطلاعات اضافه ای ارائه می‌دهد که نباید از آن چشم‌پوشی کرد.



احتیاط:

در باره شرایطی که ممکن است به دستگاه آسیب رسانده شود، به شما هشدار می‌دهد.



هشدار:

در باره شرایطی که ممکن است به دستگاه آسیب برسد، محیط خطرناکی ایجاد شود یا منجر به صدمه فردی شود به شما هشدار می‌دهد.

در کل این دفترچه راهنما، قطعات دستگاه و موارد منوهای OSD با فونت پررنگ همانند این مثال نشان داده شده است: "دکمه منو را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا منوی اصلی باز شود."

اطلاعات عمومی ایمنی

- ◀ قاب دستگاه را باز نکنید. هیچ قطعه‌ای که توسط کاربر تعمیر شود در دستگاه وجود ندارد. برای تعمیر دستگاه، با سرویسکار مجاز تماس بگیرید.
- ◀ از همه هشدارها و تذکرات این دفترچه راهنما و روی قاب دستگاه پیروی کنید.
- ◀ برای جلوگیری از صدمه دیدن چشمها، وقتی منبع نور روشن است، به داخل لنزها نگاه نکنید.
- ◀ دستگاه را بر روی سطوح، چرخ یا پایه بدون ثبات قرار ندهید.
- ◀ از دستگاه در نزدیکی آب، زیر نور مستقیم خورشید یا نزدیک وسایل حرارتی استفاده نکنید.
- ◀ اشیاء سنگین مانند کتاب یا کیف را روی دستگاه قرار ندهید.

اعلامیه

این دستگاه برای افراد بزرگسال در نظر گرفته شده است که می‌توانند با آن کار کنند.

لطفاً شماره مدل پروژکتور و شماره سریال را یادداشت کنید و برای تعمیرات در آینده، اطلاعات را نزد خود نگهدارید. اگر دستگاه گم شد یا دزدیده شد، می‌توانید از این اطلاعات برای گزارش به پلیس استفاده کنید.

شماره مدل:

شماره سریال:

هشدار لیزر

این نماد نشان دهنده خطر احتمالی در صورت قرار گرفتن چشم در برابر تابش لیزر است، مگر اینکه دستورالعمل‌ها به دقت پیروی شوند.



محصول لیزری کلاس 3R

این محصول لیزری در همه مراحل کارکرد به عنوان کلاس 3R طراحی شده است. نور لیزر - از تابش مستقیم به چشم جلوگیری شود.

لیزر را به سمت دیگران نگیرید و اجازه ندهید نور آن مستقیماً به سمت سایر افراد تابیده شود یا به سمت اجسامی تابیده شود که قدرت انعکاس نور را دارند.



نور مستقیم یا پخش شده می‌تواند برای چشم و پوست خطرناک باشد.

اگر دستورالعمل‌های موجود را دنبال نکنید، این خطر وجود دارد که چشم‌تان در برابر تابش لیزر قرار بگیرد.

احتیاط - استفاده از کنترل‌ها یا تنظیم‌ها و یا اجرای عملکردهایی بجز موارد عنوان شده در اینجا سبب قرار گیری در معرض ارتعاشات خطرناک می‌شود.



پارامترهای لیزر

450nm – 460nm (آبی)

طول موج

به خاطر سرعت فریم، به صورت پالسی است

حالت عملکرد

1.34ms

عرض پالس

120Hz

سرعت تکرار پالس

0.698mJ

حداکثر انرژی لیزر

100w<

قدرت داخلی کلی

10mm< در بالای لنز

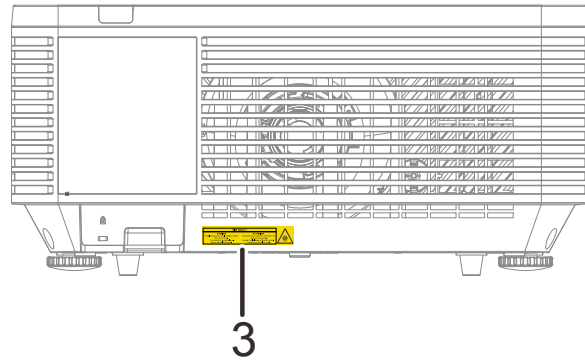
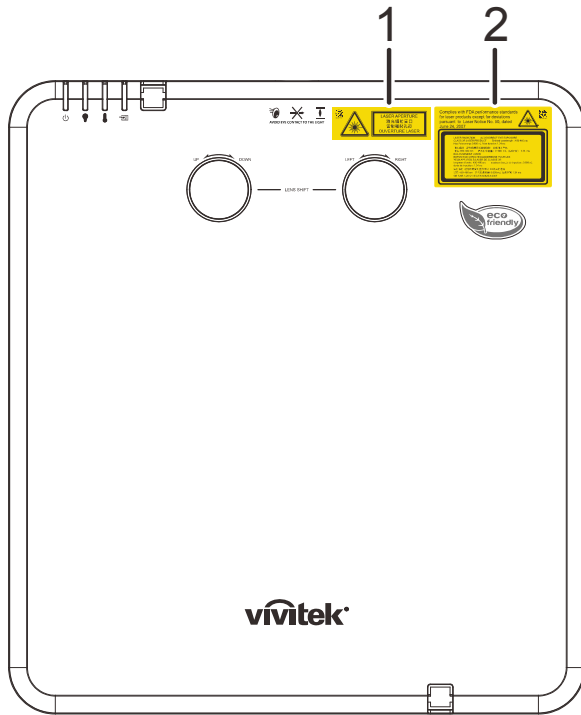
اندازه منبع قابل مشاهده

100< میلی رادیان

انحراف

برچسب های محصول

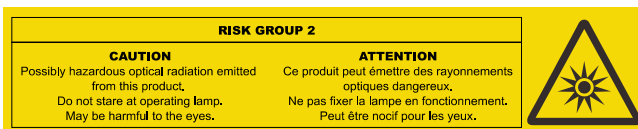
تصویر زیر، محل برچسب را نشان می دهد



1. نماد هشدار خطر و برچسب دیافراگم



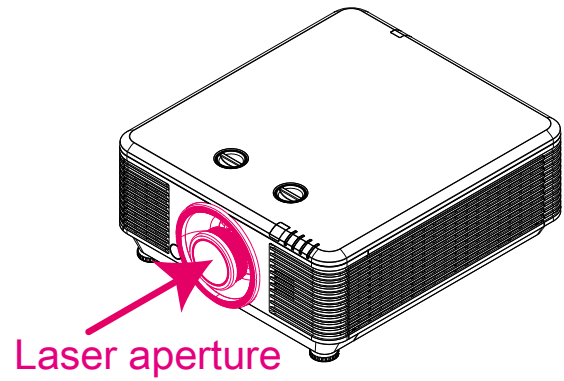
2. برچسب توصیفی



3. برچسب توصیفی

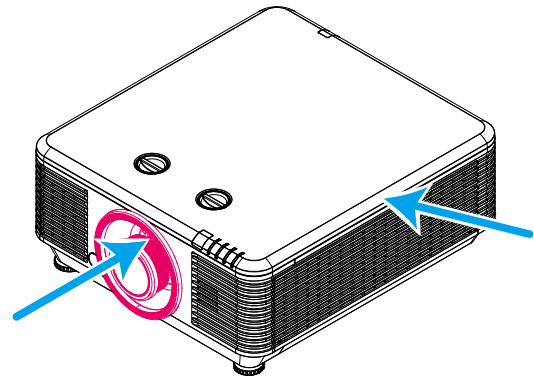
محل دریچه لیزر

در تصویر زیر، محل دریچه لیزر نشان داده شده است. مراقب باشید چشمتان در معرض تابش مستقیم نور قرار نگیرد.



سوییچ های قفل داخلی

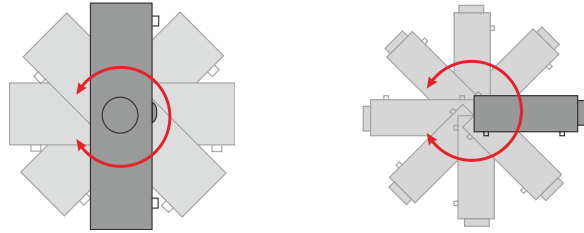
این دستگاه 2 سوییچ قفل داخلی (1 روکش بالا، 1 لنز) دارد که برای محافظت در برابر پخش ناگهانی نور لیزر از آنها استفاده می شود.



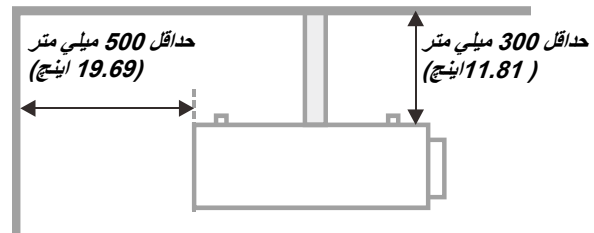
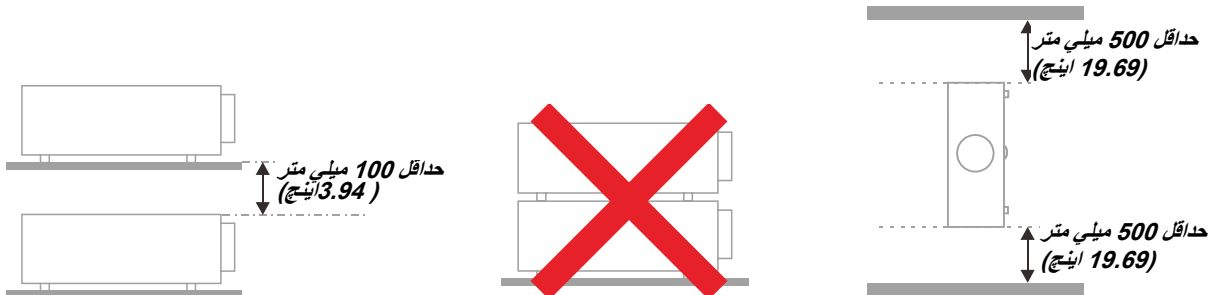
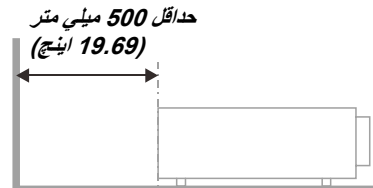
1. وقتی روکش بالا برداشته شود، سیستم به صورت جداگانه خاموش می شود.
2. وقتی لنز برداشته می شود یا زمانی که به درستی نصب نشده است، سیستم به صورت جداگانه خاموش می شود.

تذکرات نصب پروژکتور

هیچ محدودیت زاویه ای برای نصب پروژکتور نیست.



حداقل 50 سانتی متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.



- ◀ مطمئن شوید که منافذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی کشند.
- ◀ هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منافذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.
- ◀ همه محوطه‌ها باید ارزیابی گرمایی تایید شده را پشت سر بگذارند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی کشد، زیرا این کار باعث می شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

بررسی محل نصب

- ◀ برای تأمین برق دستگاه باید از یک سوکت سه شاخه (با سر اتصال زمین) استفاده شود تا همه تجهیزات سیستم پروژکتور از اتصال زمین مناسب و پتانسیل زمین مساوی برخوردار شوند.
- ◀ از سیم برقی که به همراه پروژکتور عرضه شده است باید استفاده گردد. در صورت فقدان هر یک از موارد می توان از سایر سیم برق های دارای سه شاخه مناسب (با سر اتصال زمین) استفاده نمود، بااین وجود از سیم برق دارای دوشاخه استفاده نکنید.
- ◀ بررسی کنید ولتاژ ثابت باشد، به درستی به زمین متصل شده باشد و هیچ گونه نشتی جریان وجود نداشته باشد.
- ◀ کل مصرف برق را اندازه بگیرید که بالاتر از ظرفیت ایمنی نباشد و از موارد غیرایمن و اتصال کوتاه جلوگیری کنید.
- ◀ هنگامی که دستگاه در ارتفاعات بالا قرار دارد، حالت ارتفاع را روشن کنید
- ◀ این پروژکتور را تنها به صورت عمودی یا معکوس می توان نصب نمود.
- ◀ هنگام نصب پایه، اطمینان حاصل کنید که وزن بیش از حد مجاز نشود و محکم نصب شود.
- ◀ نزدیک تهویه یا سابووفر نصب نکنید.
- ◀ در مکان های دارای دمای زیاد، خنک کننده کمی و پر گرد و غبار نصب نکنید.
- ◀ دستگاه را دور از لامپ های فلور سنت (>1 متر) قرار دهید تا از نقص عملکرد آن به دلیل تداخل مادون قرمز جلوگیری شود
- ◀ رابط VGA IN باید به پورت VGA IN متصل شود. توجه داشته باشید که رابط باید به صورت محکم داخل پورت قرار بگیرد و پیچ های هر دو طرف آن کاملاً محکم شوند تا سیم سیگنال به درستی متصل شود و بهترین تصویر به دست آید.
- ◀ رابط AUDIO IN باید به پورت AUDIO IN متصل شود و نباید به AUDIO OUT یا سایر پورت های مشابه مثل BNC و ARC متصل گردد. در غیر این صورت منجر به قطع صدای خروجی و حتی آسیب دیدن پورت می شود.
- ◀ پروژکتور را بالاتر از 200 سانتی متری نصب کنید تا از آسیب دیدن آن جلوگیری شود.
- ◀ سیم برق و کابل سیگنال باید پیش از روشن کردن پروژکتور متصل شوند. در حین راه اندازی و کارکرد پروژکتور، کابل سیگنال یا سیم برق را قطع یا وصل نکنید تا از آسیب دیدن دستگاه جلوگیری شود.

نکاتی برای خنک کردن دستگاه

خروجی هوا

- ◀ اطمینان حاصل کنید که خروجی هوا به اندازه 50 سانتی متر از هرگونه مانعی فاصله داشته باشد تا دستگاه به درستی خنک شود.
- ◀ محل خروجی هوا نباید در برابر لنزهای سایر پروژکتورها قرار داشته باشد تا از تداخل تصویر جلوگیری شود.
- ◀ خروجی هوا باید حداقل 100 سانتی متر از ورودی سایر پروژکتورها فاصله داشته باشد
- ◀ پروژکتور گرمای زیادی در حین استفاده تولید می کند. فن داخلی پروژکتور گرمای آن را هنگام خاموش شدن دفع می کند و امکان دارد این روند تا مدتی ادامه داشته باشد. پس از اینکه پروژکتور وارد حالت آماده به کار شد، دکمه برق AC را فشار دهید تا خاموش شود و سیم برق آن را از پریز بکشید. در حین خاموش شدن، سیم برق را از پریز نکشید زیرا امکان دارد پروژکتور آسیب ببیند. همچنین گرمای باقی مانده بر طول عمر پروژکتور تأثیر می گذارد. روند خاموش شدن بسته به مدل دستگاه مورد استفاده ممکن است متفاوت باشد. صرف نظر از مدل دستگاه، سیم برق آن را پس از اینکه وارد حالت آماده به کار شد قطع کنید.

ورودی هوا

- ◀ اطمینان حاصل کنید هیچ مانعی ورودی هوا را تا 30 سانتی متری مسدود نکند.
- ◀ ورودی هوا را از سایر منابع گرمایی دور نگه دارید
- ◀ از مناطق پر گرد و غبار پر هیز کنید

ایمنی الکتریکی

- ◀ فقط از سیم برق ارائه شده استفاده کنید.
- ◀ از قرار دادن هر جسمی بر روی سیم برق خودداری کنید. سیم برق را جایی قرار دهید که در محل عبور افراد نباشد.
- ◀ اگر قرار است کنترل از دور به مدت طولانی بلااستفاده بماند، باتری های آن را خارج کنید.

تمیز کردن پروژکتور

- ◀ قبل از تمیز کردن، سیم برق را بکشید. مراجعه کنید به **تمیز کردن پروژکتور** صفحه 57.
- ◀ به مدت یک ساعت صبر کنید تا منبع نور خنک شود.

هشدارهای نظارتی

پیش از نصب و به کارگیری پروژکتور، تذکرات نظارتی را در **سازگاری با قوانین** صفحه 74 مطالعه کنید.

شرح نشانه ها

دفع: از خدمات دفع زباله شهری یا خانگی برای دفع تجهیزات الکتریکی و الکترونیکی استفاده نکنید. در کشورهای عضو اتحادیه اروپا باید از خدمات ویژه جمع آوری و بازیافت استفاده شود.



مراقبت خاص از اشعه های لیزر!

وقتی پروژکتورهای DLP و دستگاه لیزر پر قدرت در یک اتاق همزمان استفاده می شوند، باید خیلی مراقب باشید. تابش مستقیم یا غیرمستقیم رشته های لیزر بر روی لنز پروژکتور می تواند به دستگاه های آینه دیجیتال (DMD™) صدمه زیادی وارد کند.

هشدار نور خورشید

در معرض تابش مستقیم نور خورشید استفاده نکنید. نور خورشید بر روی لنز پروژکتور می تواند صدمه شدیدی به دستگاه های آینه دیجیتال (DMD™) بزند.

قابلیت‌های اصلی

- با همه استانداردهای اصلی تصویری شامل *NTSC*، *PAL* و *SECAM* سازگار است.
- میزان بالای روشنایی، امکان کار دستگاه در روشنایی روز و در اتاق‌های روشن را فراهم می‌کند.
- تنظیم انعطاف پذیر، امکان نورپردازی از جلو و عقب را ارائه می‌کند.
- با اصلاح انحراف تصویر پیشرفته برای نورپردازی زاویه دار، پخش خط دید به صورت مربعی باقی می‌ماند.
- منبع ورودی به طور خودکار تشخیص داده می‌شود.
- روشنایی زیاد پخش در هر محیطی.
- از وضوح‌هایی تا حداکثر *WUXGA* برای پخش تصاویری شفاف و با کیفیت پشتیبانی می‌کند.
- فن آوری‌های *DLP®* و *BrilliantColor™* از *Texas Instruments*.
- لنز وسط برای نصب آسان.
- جابجایی لنز در جهت افقی و عمودی.
- سازگاری دستگاه *MHL* برای پخش جریانی محتوای صوتی و تصویری از دستگاه‌های همراه سازگار.
- بلندگوی داخلی همراه با پورت‌های ورودی و خروجی صدا.
- شبکه آماده برای ارتباط و اجرای سیستم از طریق *RJ45*.
- موتور بسته شده برای کاهش تأثیر دود و گرد و خاک.
- ویژگی‌های امنیتی ضدسرقت عبارتند از: شکاف امنیتی *Kensington*، نوار امنیتی.
- گیرنده *HDBaseT* داخلی. رابط *TesaBDH™* با پشتیبانی پخش ویدیوی *HD* و محتوای صوتی دیجیتال *RS232*، *RJ45* و عملکرد مادون قرمز از طریق کابل *CAT5e/6 LAN* استاندارد.
- موتور نور فسفر لیزر پیشرفته برای روشنایی و یکنواختی رنگ بیشتر.
- با طراحی لیزری می‌توانید حداکثر تا 20000 ساعت عملکرد داشته باشید.

درباره این دفترچه راهنما

این دفترچه راهنما برای استفاده کاربران نهایی است و روش نصب و کار کردن با پروژکتور *DLP* را شرح می‌دهد. هر جا که ممکن بوده است، اطلاعات مرتبط - مانند تصاویر و شرح آنها - در یک صفحه آورده شده است. این قالب سازگار با چاپگر هم برای راحتی استفاده و هم برای صرفه جویی در مصرف کاغذ است تا از محیط زیست محافظت شود. توصیه می‌شود که تنها بخش‌های مورد نیاز خود را چاپ کنید.

فهرست مطالب

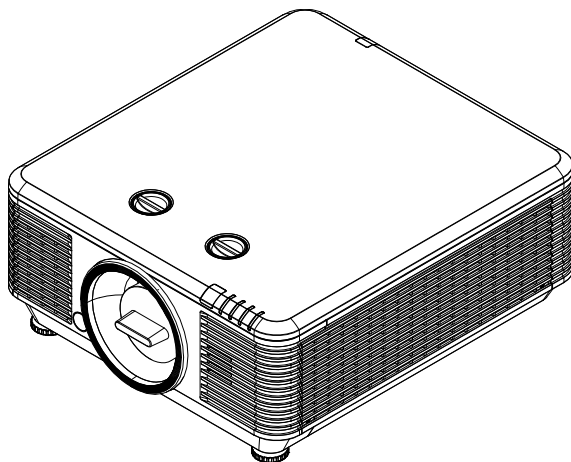
1 شروع به کار
1 لیست بازبینی بسته بندی
2 نمای قطعات پروژکتور
2 نمای جلو-سمت راست
3 نما از بالا
4 نما از کنار - دکمه نمایش روی صفحه (OSD) و IO
6 نمای زیر
8 قطعات کنترل از راه دور
11 محدوده کارکرد کنترل از راه دور
11 دکمه های پروژکتور و کنترل از راه دور
12 تنظیم و عملکرد
12 درج باتری های کنترل از راه دور
13 نصب یا جدا کردن لنز اختیاری
13 نصب لنز جدید
14 خارج کردن لنز موجود از روی پروژکتور
15 روشن کردن و خاموش کردن پروژکتور
17 تنظیم رمز عبور دسترسی (قفل امنیتی)
19 تنظیم سطح پروژکتور
20 تنظیم موقعیت تصویر پخش شده با تغییر لنز
20 تنظیم موقعیت عمودی تصویر
21 تنظیم موقعیت افقی تصویر
21 نمودار محدوده جابجایی
22 تنظیم زوم، فوکوس و انحراف تصویر
23 تنظیم میزان صدا
24 منوی تنظیمات نمایش روی صفحه (OSD)
24 کنترل های منوی OSD
24 پیمایش OSD
25 تنظیم زبان OSD
26 خلاصه منوی OSD
29 منوی تصویر
30 منوی رایانه
31 قابلیت پیشرفته
32 توازن سفیدی
33 مدیر رنگ
34 منوی تنظیمات 1
35 انحراف تصویر
35 صدا
36 قابلیت پیشرفته 1
38 قابلیت پیشرفته 2
39 4 گوشه
40 منوی تنظیمات 2
41 وضعیت
42 قابلیت پیشرفته 1
55 قابلیت پیشرفته 2
57 نگهداری و ایمنی
57 تمیز کردن پروژکتور
57 تمیز کردن لنز
57 تمیز کردن قاب
58 تمیز کردن فیلتر هوا
59 تعویض فیلتر
61 استفاده از قفل فیزیکی
61 استفاده از شکاف امنیتی Kensington
61 استفاده از قفل نوار امنیتی
62 عیب یابی
62 مشکلات معمول و راه حل ها

62	ترفندهای رفع مشکل
63	پیام های خطای LED
63	مشکلات تصویر
64	مشکلات منبع نور
64	مشکلات کنترل از راه دور
64	مشکلات صدا
64	سرویس کردن پروژکتور
65	پرسش و پاسخ HDMI
66	مشخصات
66	مشخصات
68	فاصله پروژکشن در مقابل اندازه پروژکشن
68	فاصله پروژکشن و جدول اندازه
70	جدول حالت زمان بندی
70	جدول فرکانس پشتیبانی شده
72	جدول فرکانس پشتیبانی شده برای حالت سه بعدی
73	ابعاد پروژکتور
74	سازگاری با قوانین
74	هشدار FCC
74	کانادا
74	گواهی نامه ایمنی
75	ضمیمه 1
75	تنظیم پارامتر ارتباطی

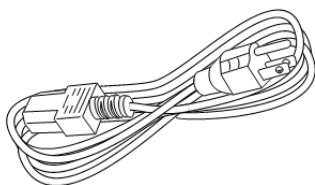
شروع به کار

لیست بازبینی بسته بندی

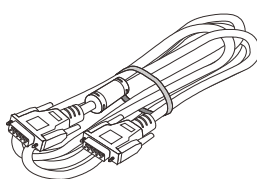
به دقت بسته پروژکتور را باز کنید و بررسی کنید که شامل موارد زیر باشد:



پروژکتور



سیم برق (1.8 متر)



کابل VGA (1.8 متر)



کنترل از راه دور
(همراه با باتری)



راهنمای شروع به کار سریع



کارت ضمانت



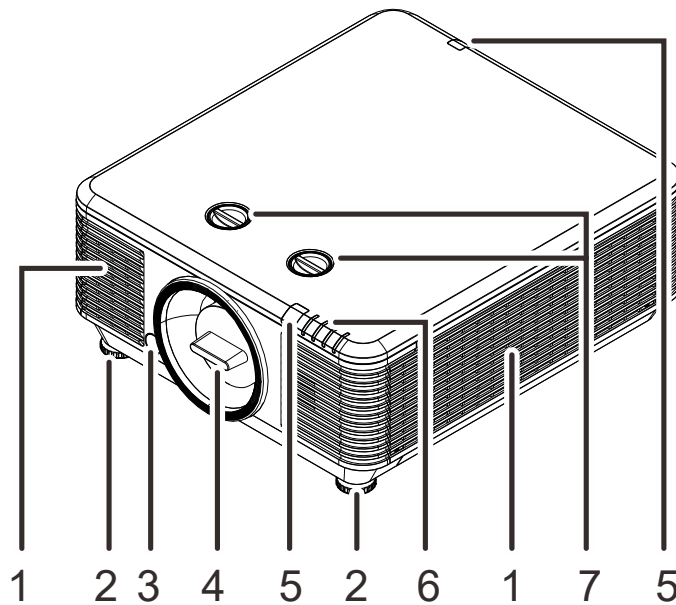
CD-ROM
(که همین دفترچه راهنمای کاربر است)

در صورت موجود نبودن هر یک از اقلام بالا یا مشاهده عیوب ظاهری یا در صورت کار نکردن دستگاه، فوراً با نمایندگی محل خود تماس بگیرید. توصیه می شود که بسته اصلی و محتویات آن را نگه دارید تا در صورت نیاز برای بازگرداندن دستگاه به مرکز ارائه خدمات، از آنها استفاده کنید.

احتیاط:

از استفاده از پروژکتور در محیط‌های پر گرد و خاک خودداری کنید.

نمای قطعات پروژکتور
نمای جلو-سمت راست

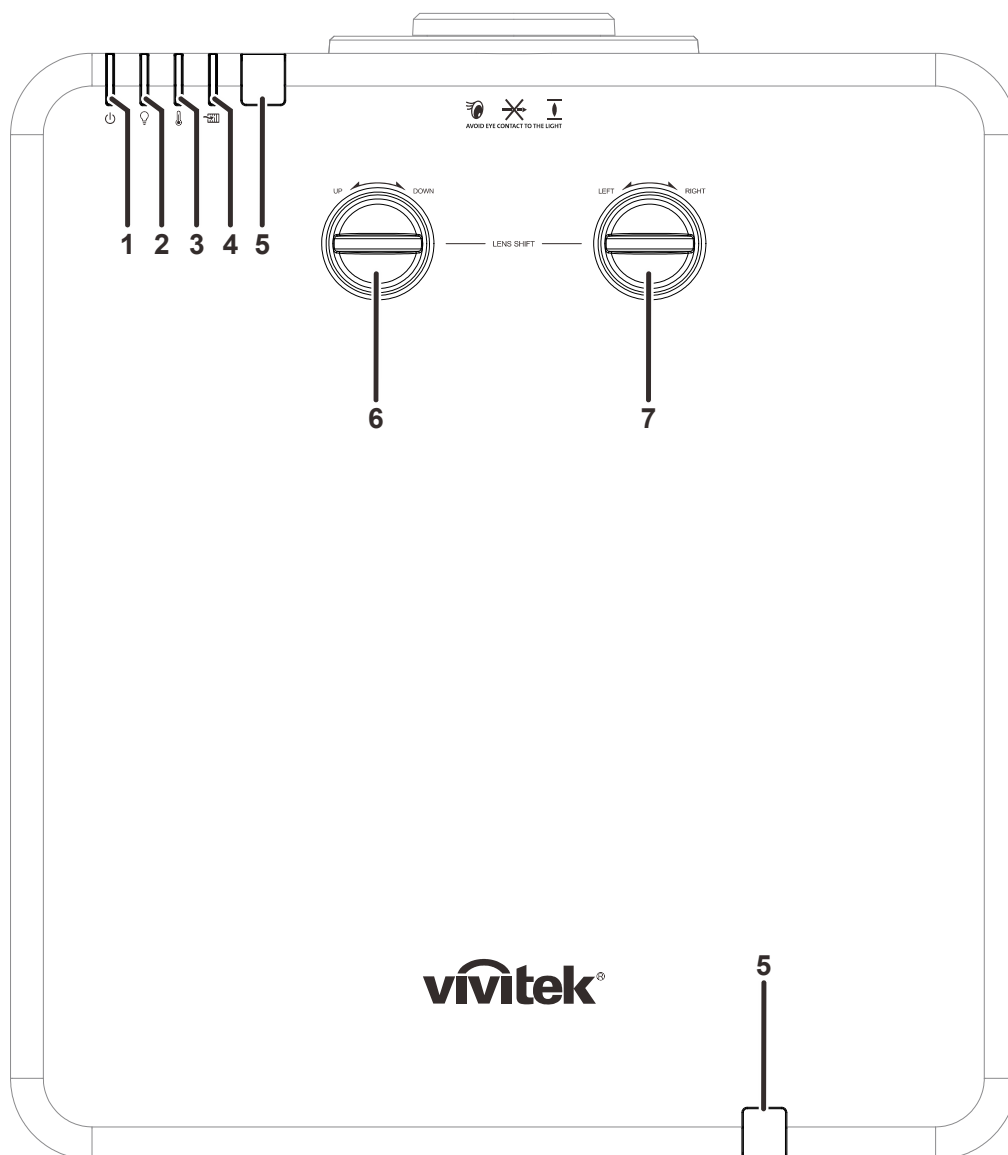


گزینه	برچسب	توضیحات	رجوع کنید به صفحه:
1.	خروجی	ورود هوای خنک.	
2.	تنظیم کننده انحراف	برای تنظیم زاویه، اهرم تنظیم سطح را بگردانید.	19
3.	دکمه پخش لنز	برای پخش لنز	14
4.	درپوش ضد گرد و خاک	درپوش ضد گرد و خاک	
5.	گیرنده مادون قرمز	از دستگاه کنترل از راه دور، سیگنال مادون قرمز دریافت می کند	7
6.	LEDها	وضعیت پخش را نمایش می دهد.	3
7.	جابجایی لنز	محل تصویر را تنظیم می کند.	20



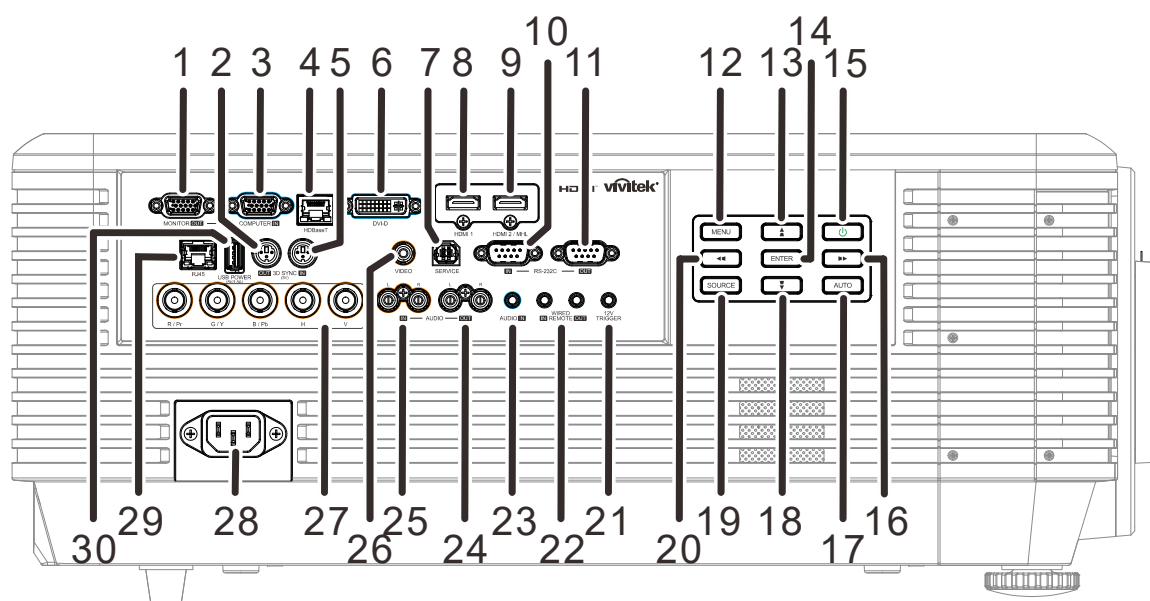
مهم:

منافذ تهویه روی پروژکتور امکان گردش هوای مناسب را می دهند و منبع نور پروژکتور را خنک نگه می دارند. هیچ یک از این منافذهای تهویه را نپوشانید.



گزینه	برچسب	توضیحات	رجوع کنید به صفحه:
1.	چراغ LED روشن/خاموش	وضعیت روشن/خاموش بودن دستگاه را نشان می دهد.	63
2.	LED منبع نور	وضعیت منبع نور را نمایش می دهد.	63
3.	LED درجه حرارت	وضعیت حرارتی را نمایش می دهد.	63
4.	LED فیلتر	پیام هشدار تعویض فیلتر را نمایش می دهد.	63
5.	گیرنده مادون قرمز	از دستگاه کنترل از راه دور، سیگنال مادون قرمز دریافت می کند.	7
6.	جابجایی لنز در جهت عمودی (بالا/پایین)	تصویر را تنظیم می کند تا در جهت عمودی قرار بگیرد.	20
7.	جابجایی لنز در جهت افقی (چپ / راست)	تصویر را تنظیم می کند تا در جهت افقی قرار بگیرد.	21

نما از کنار - دکمه نمایش روی صفحه (OSD) و IO



گزینه	برچسب	توضیحات	رجوع کنید به صفحه:
1.	خروجی نمایشگر	کابل RGB را به نمایشگر وصل کنید.	
2.	3D SYNC OUT (5V)	دستگاه گیرنده عینک های مادون قرمز 3 بعدی را متصل کنید.	
3.	ورودی کامپیوتر	کابل RGB را از کامپیوتر یا یک دستگاه که ویدیو در آن فعال شده است، متصل کنید.	
4.	HDBaseT	کابل Cat5e/Cat6 را از دستگاه TX HDBaseT (EXTENDER VIDEO) متصل کنید تا سیگنال HDBaseT دریافت شود.	
5.	3D SYNC IN (5V)	کابل ورودی همگامسازی سه بعدی را از یک کامپیوتر یا دستگاه فعال شده، متصل کنید.	
6.	DVI-D	کابل DVI را به نمایشگر وصل کنید.	
7.	SERVICE	فقط برای پرسنل تعمیرکار.	
8.	HDMI1	کابل HDMI را از دستگاه HDMI وصل کنید.	
9.	HDMI2/MHL	کابل HDMI/MHL از دستگاه HDMI/MHL وصل کنید. توجه: اگر منبع را روی HDMI2/MHL تنظیم کنید، تا زمانی که پروژکتور روشن است، می توانید دستگاه هوشمند سازگار MHL متصل را نیز شارژ کنید.	
10.	RS-232 IN	کابل پورت سری RS-232 را برای کنترل از راه دور وصل کنید.	
11.	RS-232 OUT	برای کنترل RS-232 به یک پروژکتور دیگر (مدل مشابه) وصل می کند.	
12.	منو	منوهای OSD را باز کرده و از آنها خارج می شود.	24
13.	▲ ■	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت عمودی.	24
14.	ENTER	به گزینه پررنگ شده منوی OSD وارد شده یا آن را تأیید کنید.	24
15.	برق	پروژکتور را خاموش یا روشن می کند.	15
16.	▶▶	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت افقی.	24

گزینه	برچسب	توضیحات	رجوع کنید به صفحه:
17.	خودکار	اندازه، مکان و وضوح تصویر را بهینه می کند.	
18.	▼▼	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت عمودی.	24
19.	منبع	وارد منوی "منبع" شوید.	
20.	◀◀	به تنظیمات SDO می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت افقی.	24
21.	12V TRIGGER	هنگام اتصال به صفحه از طریق کابل های موجود در بازار، صفحه به طور خودکار در هنگام شروع به کار پروژکتور نمایش داده می شود. هنگامی که پروژکتور خاموش می شود، صفحه واکنش نشان می دهد (به نکته های زیر مراجعه کنید).	
22.	ورودی / خروجی از راه دور سیم دار	کنترل از راه دور سیم دار را از کنترل از راه دور به پروژکتور وصل کنید تا بتوانید از راه دور با اتصال سیم کنترل کنید. برای کنترل سری، "EMOTE OUTWIRE R" را به "WIRE REMOTE IN" پروژکتور دیگری متصل کنید (با مدلی مشابه).	
23.	ورودی صدا	کابل صدای دستگاه صوتی را متصل کنید.	
24.	AUDIO OUT L/R	یک کابل صوتی را برای خروج حلقه صوتی متصل کنید.	
25.	AUDIO IN L/R	کابل های صوتی را از دستگاه صوتی برای ورودی صوتی VIDEO متصل کنید.	
26.	ویدیو	کابل ترکیبی را از دستگاه ویدیویی متصل کنید.	
27.	BNC	کابل RGB را از کامپیوتر وصل کنید.	
28.	ورودی AC	سیم برق را وصل کنید.	
29.	RJ45	یک کابل LAN را از اترنت متصل کنید.	
30.	برق (5 USB ولت/1.5 آمپر)	یک کابل USB را برای میزبان USB متصل کنید. توجه: تا زمانی که پروژکتور روشن است، از خروجی V/1.5A5 پشتیبانی می کند.	

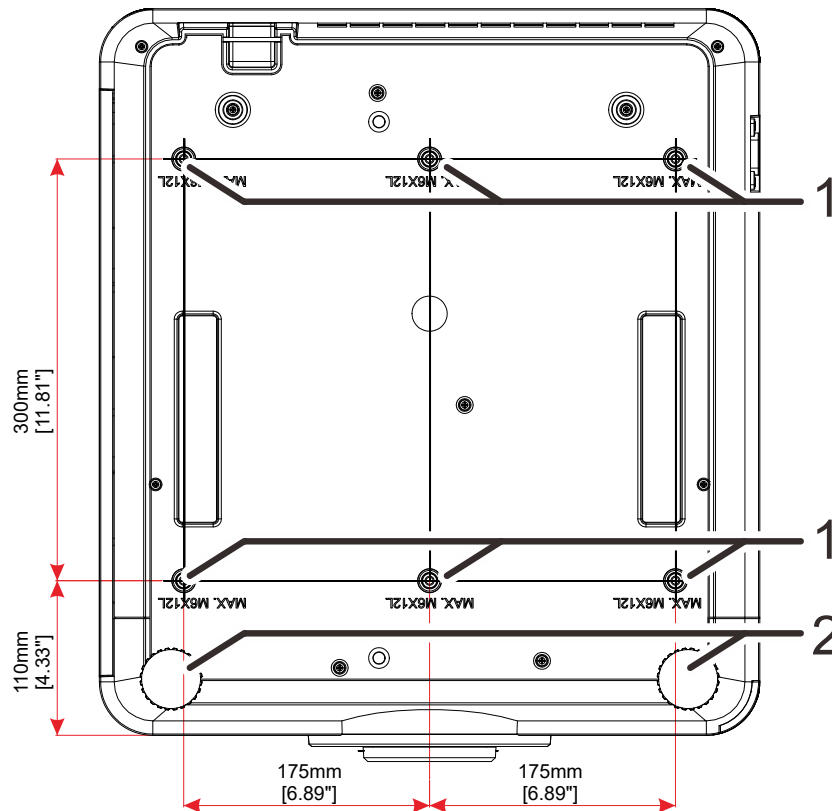
توجه:

- برای استفاده از این ویژگی، قبل از روشن/خاموش کردن پروژکتور باید رابط را متصل کنید.
- کنترل کننده های صفحه توسط سازندگان صفحه ارائه شده و پشتیبانی می شوند.
- بجز مورد استفاده تعیین شده، از این فیش برای هیچ هدف دیگری استفاده نکنید.



هشدار:

به عنوان یک اقدام ایمنی، همه برق پروژکتور و دستگاه وصل شونده را پیش از برقراری اتصال، قطع کنید.



مورد	برچسب	توضیحات	مراجعه کنید به صفحه:
1.	سوراخ های اتصال به سقف	برای کسب اطلاعات بیشتر درباره نصب پروژکتور در سقف با نمایندگی تماس بگیرید.	
2.	تنظیم کننده زاویه	برای تنظیم زاویه، اهرم تنظیم سطح را بگردانید.	19

نکته:

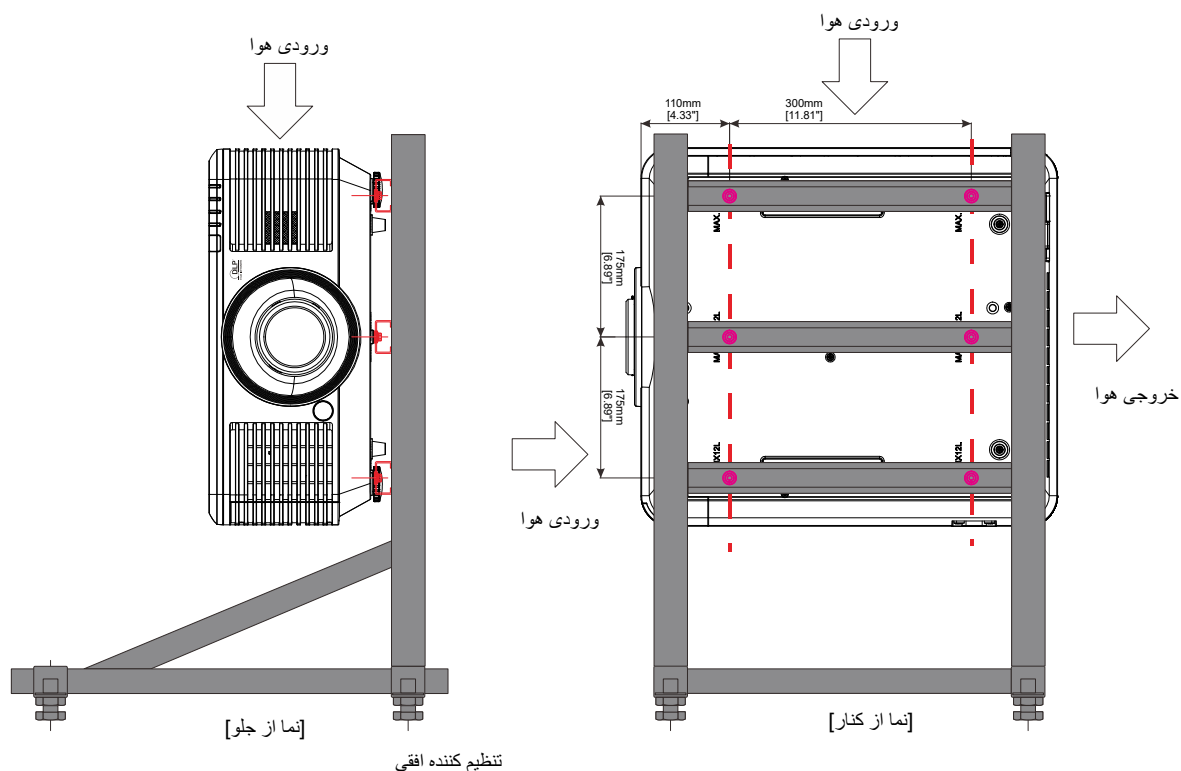
در هنگام نصب بررسی کنید که فقط از UL مخصوص نصب در سقف استفاده کنید. برای نصب در سقف، از ابزارهای نصب مورد تأیید و پیچ های M6 با حداکثر قطر پیچ 12 میلی متر (0.47 اینچ) استفاده کنید. سقف مورد نظر باید از شکل ظاهری و قدرت مناسب برخوردار باشد. ظرفیت تحمل بار نگهدارنده سقفی باید بیشتر از وزن تجهیزات نصب شده باشد و به عنوان مورد احتیاطی بیشتر باید قابلیت تحمل سه برابر وزن تجهیزات در بازه زمانی 60 ثانیه را داشته باشد.

طراحی های مرجع برای پایه

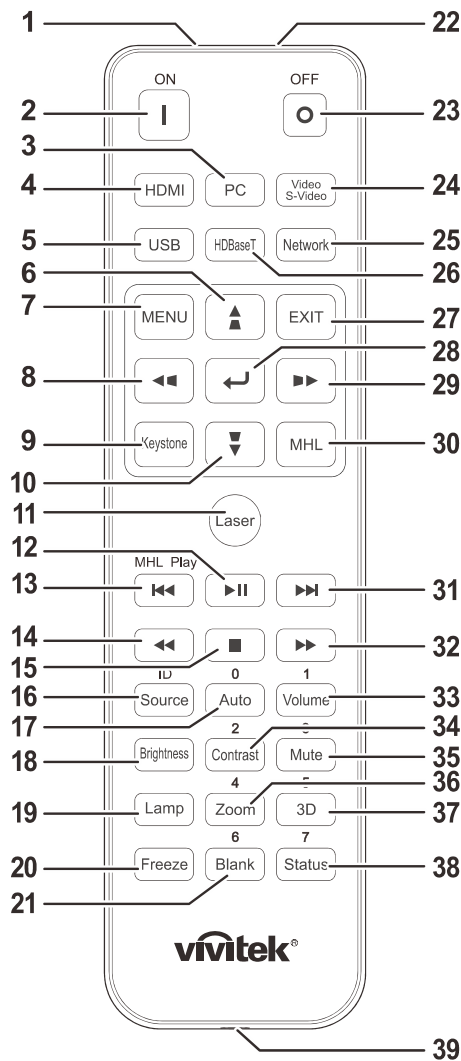
لطفاً از یک متخصص نصب (با پرداخت هزینه) درخواست کنید تا برای طراحی و ساخت پایه سفارشی برای پخش عمودی به شما کمک کند. بررسی کنید که طراحی با شرایط زیر مطابقت داشته باشد:

- از 6 سوراخ پیچ در پشت پروژکتور برای محکم کردن پایه استفاده کنید.
- ابعاد مرکزی سوراخ پیچ: 350×300 (فاصله = 175) میلی متر
- ابعاد سوراخ پیچ روی پروژکتور: M6 با حداکثر قطر 12 میلی متر
- روش تنظیم افقی (مثلاً پیچ ها و مهره ها در 4 محل)
- لطفاً پایه را طوری طراحی کنید تا به راحتی باز نشود و نیفتد.

در شکل زیر، ابعاد لازم دقیقاً مطابق با شکل و طراحی واقعی یک پایه نیست.



قطعات کنترل از راه دور



مهم:

1. از استفاده از پروژکتور در محیط‌های با نور درخشان فلوروسنت خودداری کنید. بعضی لامپ‌های فلوروسنت فرکانس بالا می‌توانند عملکرد کنترل از راه دور را مختل سازند.

2. مطمئن شوید که هیچ مانعی بر سر راه کنترل از راه دور و پروژکتور قرار نگرفته باشد. اگر مسیر مستقیم بین کنترل از راه دور و پروژکتور مسدود شده باشد، می‌توانید با بعضی سطوح انعکاسی مانند صفحات پروژکتور، سیگنال را بازتاب دهید.

3. دکمه‌ها و کلیدهای پروژکتور عملکردی مشابه دکمه‌های کنترل از راه دور دارند. این دفترچه راهنمای کاربر، عملکردها را برحسب کنترل از راه دور توضیح می‌دهد.

توجه:

با استانداردهای اجرایی محصولات لیزری به جز انحراف‌های منطبق با اطلاعیه لیزر شماره 50 به تاریخ 24 ژوئن 2007 سازگار است.

احتیاط:

استفاده از کنترل‌ها یا تنظیم‌ها و یا اجرای عملکردهایی بجز موارد عنوان شده در اینجا سبب قرارگیری در معرض ارتعاشات خطرناک می‌شود.

مورد	برچسب	توضیحات	مراجعه کنید به صفحه:
.1	IR Transmitter	سیگنال ها را به پروژکتور منتقل می کند.	
.2	Power On	پروژکتور را روشن می کند.	15
.3	PC	انتخاب منبع PC را نشان می دهد.	
.4	HDMI	انتخاب منبع DVI/ HDMI2/HDMI1 را نمایش می دهد (جابجایی بین منابع).	
.5	USB	نامشخص	
.6	▲ ▲	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت عمودی.	24
.7	MENU	OSD را باز می کند.	24
.8	◀◀	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت افقی.	24
.9	تنظیم انحراف تصویر	منوی تنظیم انحراف تصویر را باز می کند.	
.10	▼ ▼	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت عمودی.	24
.11	Laser	برای اینکه اشاره گر روی صفحه کار کند، این را فشار دهید. به سمت چشمان یکدیگر نگیرید.	
.12	▶	ویدیو/موسیقی را برای MHL پخش/موقتاً متوقف می کند.	
.13	◀◀	با گام های تنظیم شده برای MHL به عقب باز می گردد.	
.14	◀◀	مورد قبلی را در لیست برنامه برای MHL پخش می کند.	
.15	■	پخش ویدیو/موسیقی را برای MHL متوقف می کند.	
.16	Source/ID	منبع ورودی را جابجا می کند. عملکرد کلید ترکیبی برای تنظیمات کد مشتری کنترل از راه دور (دکمه ID + عدد را برای 3 ثانیه فشار دهید).	24
.17	Auto/0	تنظیم خودکار فرکانس، مرحله و موقعیت. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	24
.18	روشنایی	نوار تنظیم روشنایی را نمایش می دهد.	
.19	لامپ	انتخاب های منبع نور را نمایش می دهد.	
.20	Freeze	تصویر روی صفحه را ثابت می کند/از حالت ثابت خارج می کند.	
.21	Blank/6	صفحه را خالی می کند. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	
.22	Laser	بعنوان اشاره گر روی صفحه از آن استفاده می شود. به سمت چشمان یکدیگر نگیرید.	
.23	Power Off	پروژکتور را خاموش می کند.	15
.24	Video-Video/S	انتخاب منبع ویدیو را نمایش می دهد.	
.25	Network	منوی شبکه روی صفحه را باز کنید.	
.26	HDBaseT	انتخاب منبع HDBaseT را نمایش می دهد.	
.27	EXIT	به صفحه OSD قبلی باز می گردد.	
.28	↶	به تنظیمات OSD وارد شده و آن را تأیید می کند.	24
.29	▶▶	به تنظیمات OSD می رود و آنها را تغییر می دهد. منوی سریع - برای تنظیم انحراف تصویر در جهت افقی.	24
.30	MHL	ویژگی فن آوری Mobile High-Definition Link را برای دستگاه های هوشمند فعال می کند.	

	با گام های تنظیم شده برای MHL به جلو می رود.	▶▶	.31
	مورد بعدی را در لیست برنامه برای MHL پخش می کند.	▶▶	.32
	نوار تنظیم میزان صدا را نمایش می دهد. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	Volume/1	.33
	نوار تنظیمات کنتراست را نمایش می دهد. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	Contrast/2	.34
	صدای بلندگوی داخلی را قطع می کند. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	Mute/3	.35
22	نوار تنظیمات زوم دیجیتال را نمایش می دهد. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	Zoom/4	.36
	منوی تنظیمات سه بعدی روی صفحه را باز کنید. شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	3D/5	.37
	منوی وضعیت OSD را باز می کند (این منو فقط زمانی باز می شود که یک دستگاه ورودی شناسایی شده باشد). شماره ای که برای تنظیم شناسه کنترل از راه دور مورد استفاده قرار می گیرد.	Status/7	.38
	کنترل از راه دور سیم دار را به پروژکتور وصل کنید.	فیش سیم دار	.39

نکته:

تنظیمات کلید ترکیبی کنترل از راه دور:

ID+0: کد مشتری کنترل از راه دور را به تنظیمات پیش فرض بازنشانی می کند.

ID+1: کد مشتری کنترل از راه دور را روی "1" تنظیم می کند.

~

ID+7: کد مشتری کنترل از راه دور را روی "7" تنظیم می کند.

پروژکتور نیز برای کنترل دقیق به شناسه تنظیم نیاز دارد. برای تنظیمات شناسه پروژکتور به صفحه 42 مراجعه کنید.

نکته:

هنگامی که پروژکتور در حالت **MHL** است، صفحه کلید روی پروژکتور باید از تنظیمات مشابه کلید روی کنترل از راه دور برخوردار باشد.

هنگامی که عملکرد **MHL** فعال است:

MENU برای تنظیمات برنامه، **Up ▲**، **Down ▼**، **Left ◀** و **Right ▶** به عنوان پیکان های جهت دار مورد استفاده قرار می گیرند و شامل **ENTER** و **EXIT** نیز می شوند.

کنترل دستگاه هوشمند با کنترل از راه دور:

هنگامی که پروژکتور محتوا را از دستگاه هوشمند **MHL** شما پخش می کند، می توانید از کنترل از راه دور برای کنترل دستگاه هوشمندتان استفاده کنید.

برای ورود به حالت **MHL**، دکمه های زیر برای کنترل دستگاه هوشمند شما قابل استفاده است: کلیدهای فلش دار **(Up ▲، Down ▼، Left ◀، Right ▶، MENU، EXIT)**، دکمه های کنترل **MHL**.

محدوده کارکرد کنترل از راه دور

کنترل از راه دور برای کنترل پروژکتور از انتقال مادون قرمز استفاده می کند. نیازی نیست کنترل از راه دور را مستقیماً به سمت پروژکتور بگیرید. به شرطی که کنترل از راه دور را به صورت عمود بر کناره ها یا پشت پروژکتور بگیرید، کنترل از راه دور در شعاع حدود 7 متر (23 پا) و 15 درجه بالا یا پایین سطح پروژکتور به خوبی عمل می کند. اگر پروژکتور به کنترل از راه دور پاسخ نمی دهد، آن را کمی نزدیک تر بگیرید.

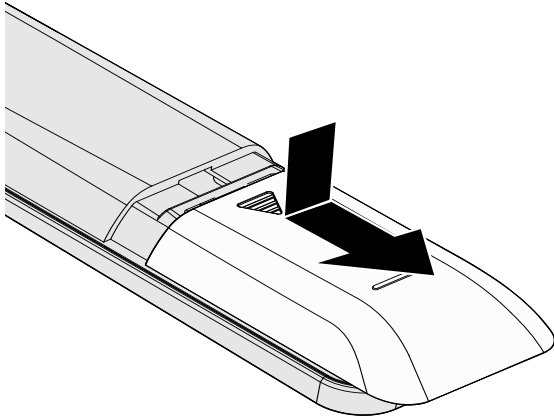
دکمه های پروژکتور و کنترل از راه دور

پروژکتور را هم می توان توسط کنترل از راه دور و هم توسط کلیدهای بالای پروژکتور استفاده کرد. همه کارکردها را می توان توسط کنترل از راه دور انجام داد، با این وجود استفاده از دکمه های روی پروژکتور محدود است.

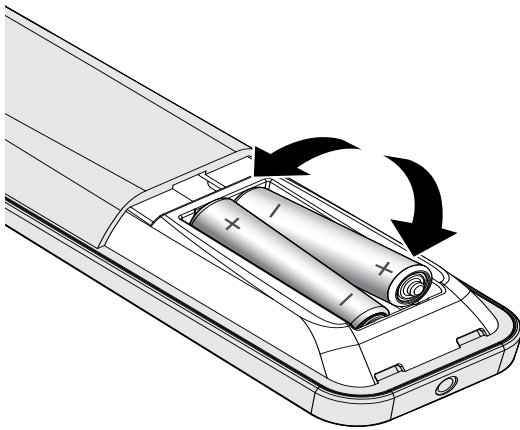
تنظیم و عملکرد

درج باتری‌های کنترل از راه دور

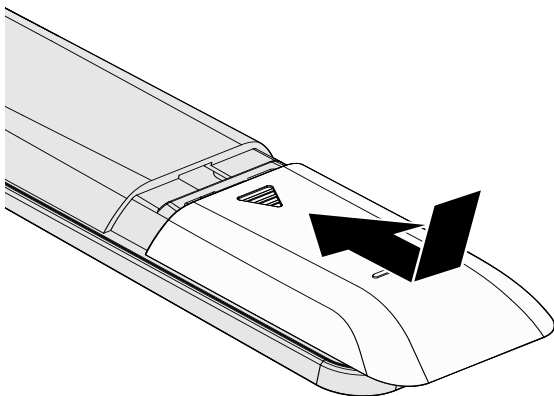
1. درپوش محفظه باتری را با کشیدن درپوش به سمت فلش باز کنید.



2. باتری را طوری قرار دهید که قطب مثبت آن رو به بالا باشد.



3. درپوش را در جای خود قرار دهید.



احتیاط: 

1. فقط از باتری‌های AAA استفاده کنید (باتری‌های آلکالین توصیه می‌شود).

2. باتری‌های مستعمل را طبق مقررات محلی دفع کنید.

3. وقتی برای مدت طولانی از پروژکتور استفاده نمی‌کنید، باتری‌ها را در بیابورید.

نصب یا جدا کردن لنز اختیاری

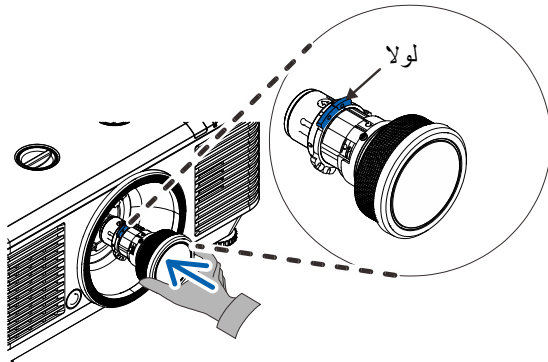


- پروژکتور یا قطعات سازنده پروژکتور را نلرزانید و فشار زیادی روی آنها وارد نکنید، چرا که پروژکتور و قطعات سازنده لنز، بخش های ظریف و کوچکی دارند.
- قبل از جدا کردن یا نصب لنز، حتماً پروژکتور را خاموش کنید، منتظر بمانید تا بنکه خنک کننده متوقف شود و سپس سویچ برق اصلی را خاموش کنید.
- وقتی لنز را جدا می کنید یا نصب می کنید، به سطح لنز دست نزنید.
- هرگونه اثر انگشت، گرد و خاک یا چربی را از روی سطح لنز پاک کنید.
- سطح لنز را خراش ندهید.
- دستگاه را روی سطحی صاف و هموار بگذارید و یک پارچه نرم نیز زیر آن قرار دهید تا روی سطح خراشی ایجاد نشود.
- اگر لنز را جدا کردید یا در جایی نگهداری کردید، درپوش لنز را روی پروژکتور بگذارید تا گرد و خاک و کثیفی وارد آن نشود.

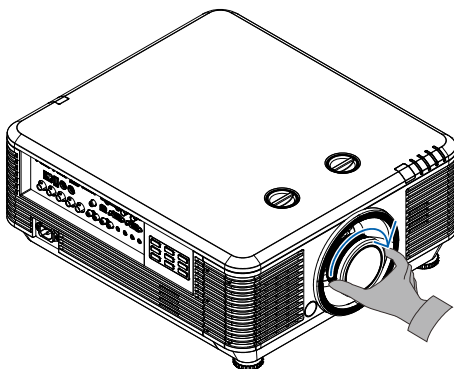
نصب لنز جدید

هر دو روکش انتهایی را از روی لنز بردارید.

قبل از وارد کردن لنز برای اولین بار، درپوش محافظ گرد و خاک را بردارید.

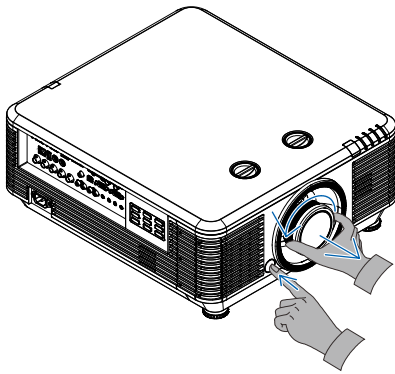


1. همانطور که در تصویر نشان داده شده است، لولا را تراز کنید و به درستی روی شکل حالت 11 بگذارید.



2. لنز را در جهت حرکت عقربه ساعت بچرخانید تا زمانی که احساس کنید در جای خود با صدای کلیک قرار گرفته است.

خارج کردن لنز موجود از روی پروژکتور

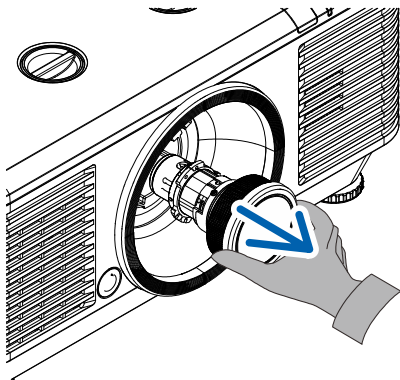


1. دکمه رهاسازی لنز را فشار دهید تا روی موقعیت "باز" قرار بگیرد.

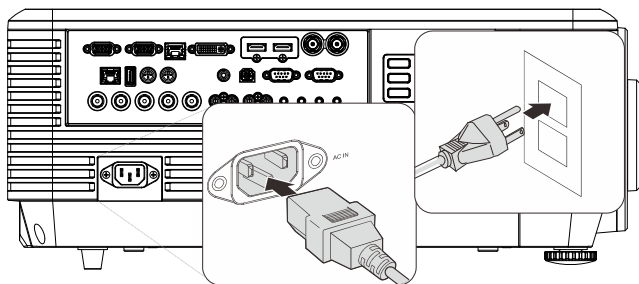
2. لنز را بگیرید.

3. لنز را در خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید.
لنز موجود از جای خود خارج می شود.

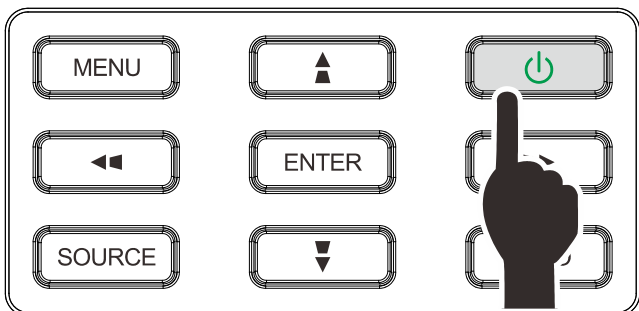
4. لنز موجود را به آرامی بیرون بکشید.



روشن کردن و خاموش کردن پروژکتور



1. سیم برق و کابل سیگنال را به درستی متصل کنید. بعد از اتصال، لامپ برق که به رنگ سبز چشمک می زند، به رنگ سبز ثابت خواهد شد.



2. منبع روشنایی را با فشردن دکمه "ON" در طرفین پروژکتور یا "ON" روی کنترل از راه دور، روشن کنید.

اکنون لامپ LED به رنگ سبز چشمک می زند. صفحه شروع پس از حدود 30 ثانیه ظاهر می شود. اولین باری که از پروژکتور استفاده می کنید، می توانید بعد از راه اندازی صفحه شروع، زبان دلخواهتان را از منوی سریع انتخاب کنید. (به تنظیم زبان OSD در صفحه 25 مراجعه کنید)

اگر قفل امنیتی فعال است، به تنظیم رمز عبور دسترسی (قفل امنیتی) در صفحه 17 رجوع کنید.





3. اگر بیش از یک دستگاه ورودی وصل شده باشد دکمه منبع را فشار دهید و از ▲ ▼ برای جابجایی میان دستگاه‌ها استفاده کنید.
(اتصال مؤلفه از طریق RGB به آداپتور مؤلفه ای پشتیبانی می‌شود.)

- HDMI1: سازگار با رابط چند رسانه ای با کیفیت بالا
- HDMI2/MHL: سازگار با رابط چندرسانه ای با کیفیت بالا و Mobile High-Definition Link
- DVI: DVI
- VGA1: RGB آنالوگ
- ورودی DVD YCbCr/YPbPr، یا ورودی HDTV D-sub از طریق رابط YPbPr
- BNC: RGB آنالوگ
- ویدیو ترکیبی: تصویر ترکیبی معمولی
- HDBaseT: ویدیوی دیجیتال از طریق فرستنده HDBaseT

توجه:

توصیه می‌شود از یک دستگاه TX تأیید شده (VIDEO EXTENDER) – Rexton (EVBMN-110L38) برای عملکرد HDBaseT استفاده کنید، همچنین توجه داشته باشید که هنگام استفاده از سایر مارک‌های دستگاه TX، پاسخ کامل تضمین نمی‌شود.
با استفاده از کابل تکی HDBaseT CAT5e، پروژکتور از فاصله اتصال HDBaseT تا حداکثر 100 متر/328 فوت پشتیبانی می‌کند.




4. هنگامی که پیام "خاموش شود؟ دکمه روشن/خاموش را دوباره فشار دهید" ظاهر شد، دکمه POWER را فشار دهید. پروژکتور خاموش می‌شود.

احتیاط:

سیم برق را تا زمانی که LED برق در حال چشمک زدن است - به معنی اینکه دستگاه در حال خنک شدن است - نکشید.

تنظیم رمز عبور دسترسی (فصل امنیتی)

می‌توانید از چهار دکمه (فلش) برای تنظیم یک رمز عبور استفاده کنید و از استفاده غیرمجاز از پروژکتور جلوگیری نمایید. اگر این رمز فعال شود، پس از روشن کردن پروژکتور باید رمز عبور را وارد نمایید. (برای راهنمایی درباره استفاده از منوهای OSD، به **پیمایش OSD** در صفحه 24 و **تنظیم زبان OSD** در صفحه 25 مراجعه کنید.)

نکته مهم: 

رمز را در جای مطمئنی نگه دارید. بدون رمز، قادر به استفاده از پروژکتور نخواهید بود. اگر رمز را گم کردید، با فروشنده تماس گرفته و اطلاعات مربوط به نحوه پاک کردن رمز را دریافت کنید.

1. دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی OSD باز شود.



2. دکمه مکان نما (Left/Right) را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 1** بروید، دکمه مکان نما (Up/Down) را فشار دهید تا **پیشرفته 1** انتخاب شود.



3. دکمه **پیشرفته 1** (Left/Right) / (Enter) را فشار دهید تا به منوی فرعی **فصل امنیتی** انتخاب شود.



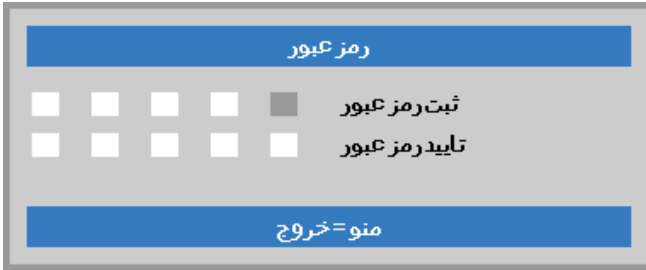
4. دکمه مکان نما (Left/Right) را فشار دهید تا عملکرد قفل امنیتی فعال یا غیرفعال شود.

یک کادر گفتگوی رمز عبور بطور خودکار نشان داده می‌شود.

5.

برای وارد کردن رمز عبور می‌توانید از دکمه‌های مکان‌نمای ▲▼◀▶ روی صفحه کلید یا کنترل از راه دور مادون قرمز استفاده کنید. از هر ترکیبی شامل فشار پنج فلش یکسان پشت سر هم می‌توانید استفاده کنید ولی بی‌شتر از پنج بار.

برای تنظیم رمز، دکمه‌های مکان‌نما را فشار دهید. دکمه **منو** را فشار دهید تا از کادر گفتگو خارج شوید.



6.

اگر **ففل امنیتی** فعال شد باشد، هنگامی که کاربر کلید روشن-خاموش را فشار می‌دهد، منوی تأیید رمز عبور ظاهر می‌شود.

رمز عبور را به همان ترتیبی که در مرحله 5 تنظیم کرده بودید وارد نمایید. در صورتی که رمز عبور را فراموش کردید، لطفاً با مرکز خدمات تماس بگیرید.

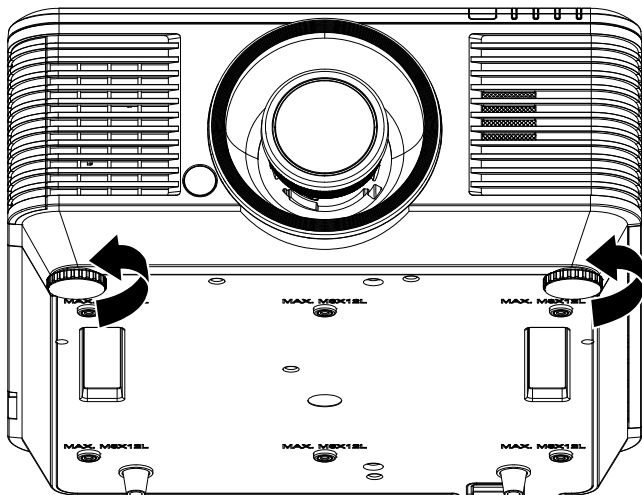
مرکز خدمات، اعتبار مالک را تأیید کرده و رمز عبور را بازنشانی می‌کند.



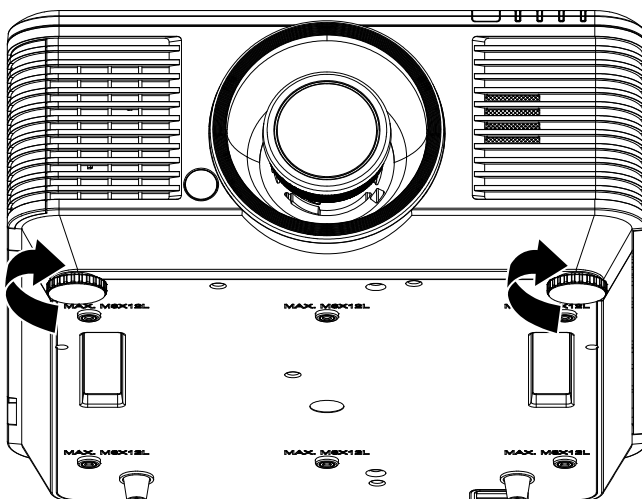
تنظیم سطح پروژکتور

هنگام تنظیم پروژکتور، به موارد زیر توجه کنید:

- میز یا پایه پروژکتور باید مسطح و محکم باشد.
- پروژکتور را جابجا کنید تا عمود بر صفحه باشد.
- مطمئن شوید که کابل ها در محل امنی هستند. ممکن است زیر پا گیر کنند.

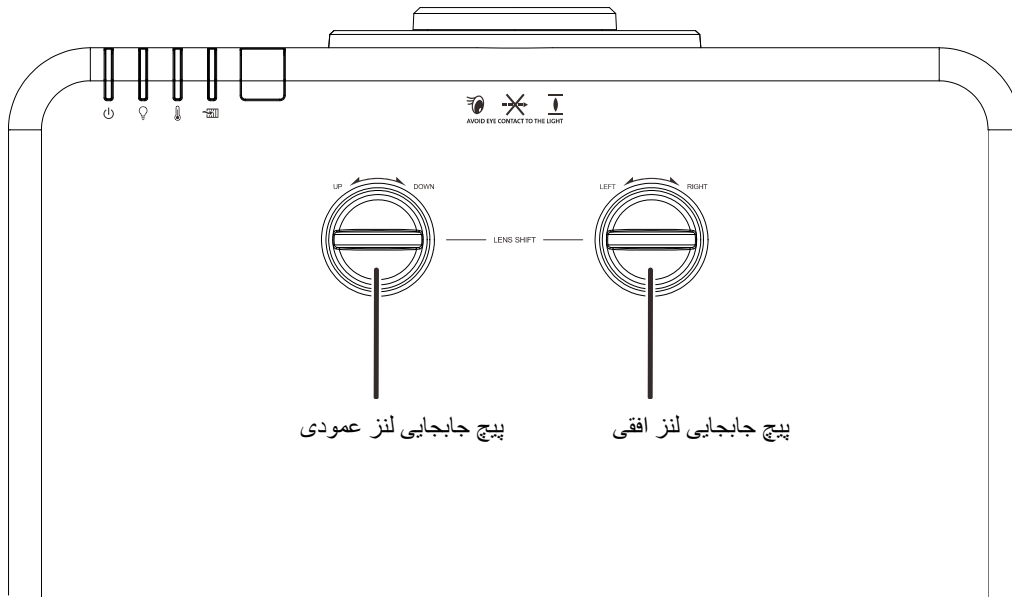


1. برای افزایش سطح پروژکتور، شمارشگر تنظیم کننده را در جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید.



2. برای پایین آوردن سطح پروژکتور، پروژکتور را بالا ببرید و تنظیم کننده ها را در جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید.

تنظیم موقعیت تصویر پخش شده با تغییر لنز



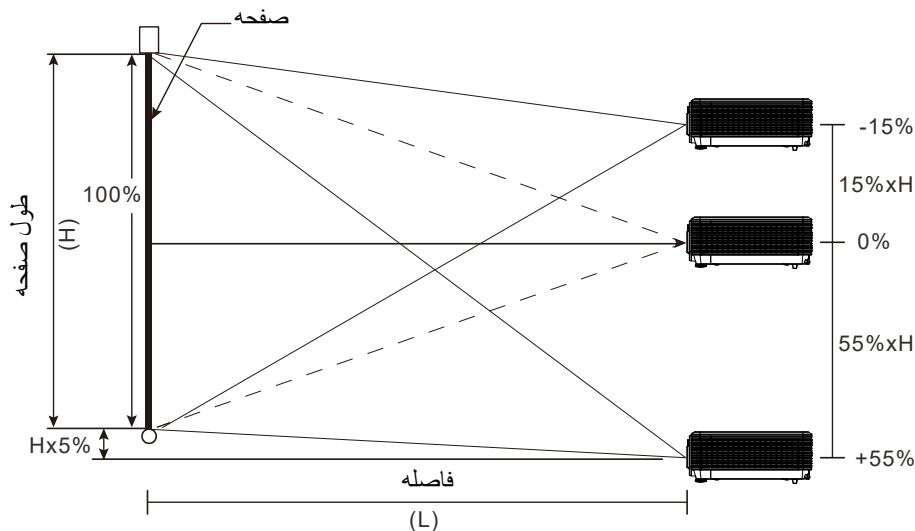
ویژگی تغییر لنز به شما امکان می دهد لنز را جابجا کنید تا موقعیت تصویر پخش شده در سطح افقی یا عمودی در محدوده مشخص شده زیر تغییر کند.

"جابجایی" یک سیستم منحصر به فرد است که با وجود حفظ کنتر است بالاتر ANSI نسبت به سیستم های قدیمی جابجایی لنز، به جابجایی لنز نیز کمک می کند.

توجه: بعد از اینکه صدای کلیک را شنیدید، دیگر پیچ جابجایی لنز را نچرخانید و پیچ را به آرامی فشار دهید تا در مسیر برعکس بچرخد.

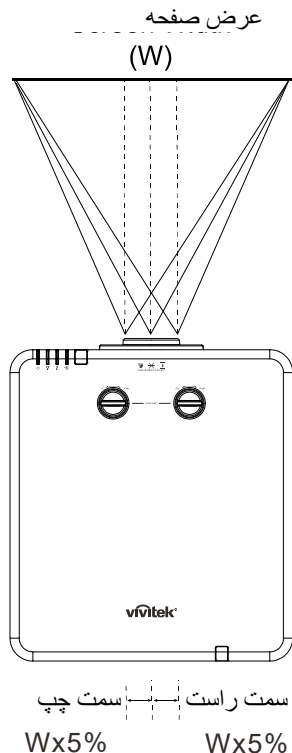
تنظیم موقعیت عمودی تصویر

طول تصویر عمودی را می توانید بین 55% و 15% از محل شروع تنظیم کنید. توجه داشته باشید که حداکثر طول عمودی تصویر محدود به موقعیت افقی تصویر است. مثلاً اگر موقعیت تصویر افقی در حالت حداکثر باشد، نمی توانید به حداکثر ارتفاع تصویر در حالت عمودی دسترسی داشته باشید. برای اطلاعات بیشتر می توانید به نمودار محدوده جابجایی زیر مراجعه کنید.

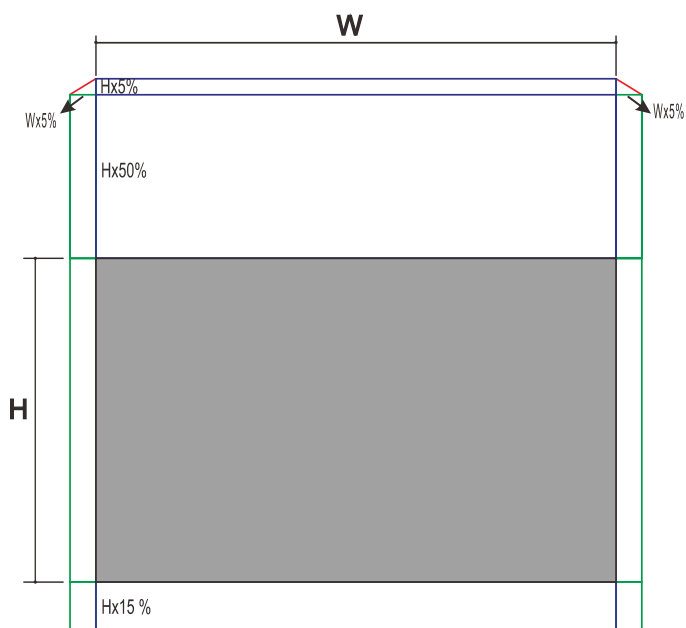


تنظیم موقعیت افقی تصویر

هنگامی که لنز در مرکز موقعیت تصویر افقی قرار دارد می توانید آن را به سمت چپ یا راست تا حداکثر 5% عرض تصویر جابجا کنید. توجه داشته باشید که حداکثر طول افقی تصویر محدود به موقعیت عمودی تصویر است. مثلاً اگر موقعیت تصویر عمودی در حالت حداکثر باشد، نمی توانید به حداکثر موقعیت افقی تصویر دسترسی داشته باشید. برای اطلاعات بیشتر می توانید به نمودار محدوده جابجایی زیر مراجعه کنید.

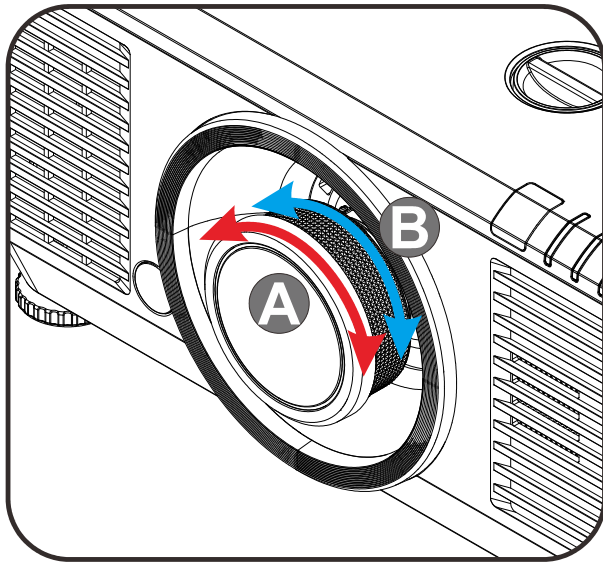


نمودار محدوده جابجایی



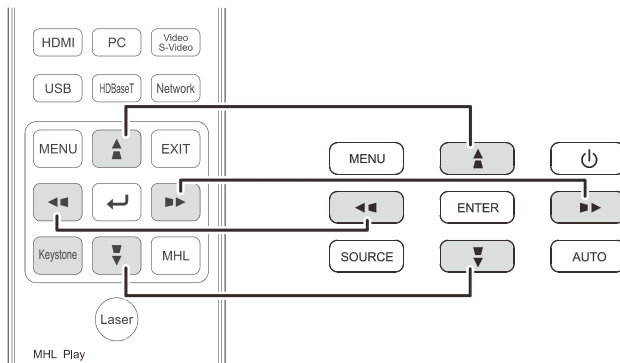
وقتی عرض و طول روی 0% مقدار موقعیت شروع باشند
 حداکثر جابجایی بالای طول = $Hx55\%$
 حداکثر جابجایی پایین طول = $Hx15\%$
 حداکثر جابجایی عرض = $Wx5\%$
 وقتی حداکثر جابجایی عرض $Wx5\%$ باشد،
 حداکثر جابجایی طول $Hx50\%$ است
 وقتی حداکثر جابجایی طول $Hx55\%$ باشد،
 حداکثر جابجایی عرض $Hx0\%$ است

تنظیم زوم، فوکوس و انحراف تصویر



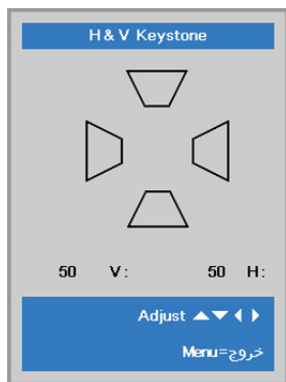
1. از کنترل زوم تصویر (فقط روی پروژکتور) برای تغییر اندازه تصویر منعکس شده و اندازه صفحه استفاده کنید. **B**

2. از کنترل فوکوس تصویر (فقط روی پروژکتور) برای وضوح بیشتر تصویر منعکس شده استفاده کنید. **A**



صفحه کنترل از راه دور و OSD

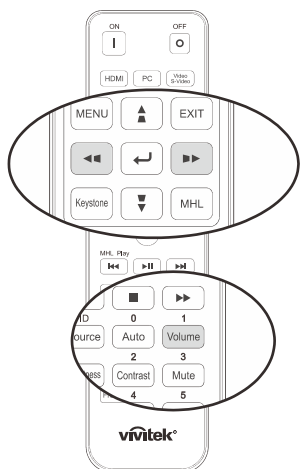
3. دکمه های **▲ / ▼ / ◀ / ▶** (روی پروژکتور یا کنترل از راه دور) را فشار دهید تا تصویر دوزنقه ای عمودی یا افقی تصحیح شود یا دکمه **Keystone** (از روی کنترل از راه دور) را فشار دهید تا تنظیم انحراف تصویر **V** (عمودی) یا **H** (افقی) انتخاب شود.



4. کنترل تنظیم انحراف تصویر روی صفحه ظاهر می شود. **▲ / ▼** را برای تنظیم انحراف تصویر در جهت عمودی فشار دهید. **◀ / ▶** را برای تنظیم انحراف تصویر در جهت افقی فشار دهید.

تنظیم میزان صدا

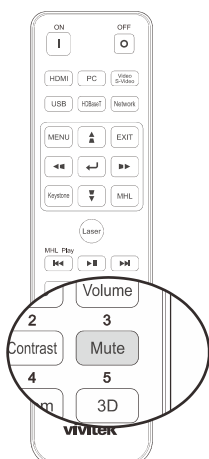
1. دکمه حجم صدا روی کنترل از راه دور را فشار دهید. کنترل میزان صدا روی صفحه ظاهر می شود.



2. دکمه های < / > را روی صفحه کلید فشار دهید تا حجم صدا +/-.



3. دکمه MUTE را برای قطع کردن صدا فشار دهید (این ویژگی فقط در کنترل از راه دور قابل استفاده است).



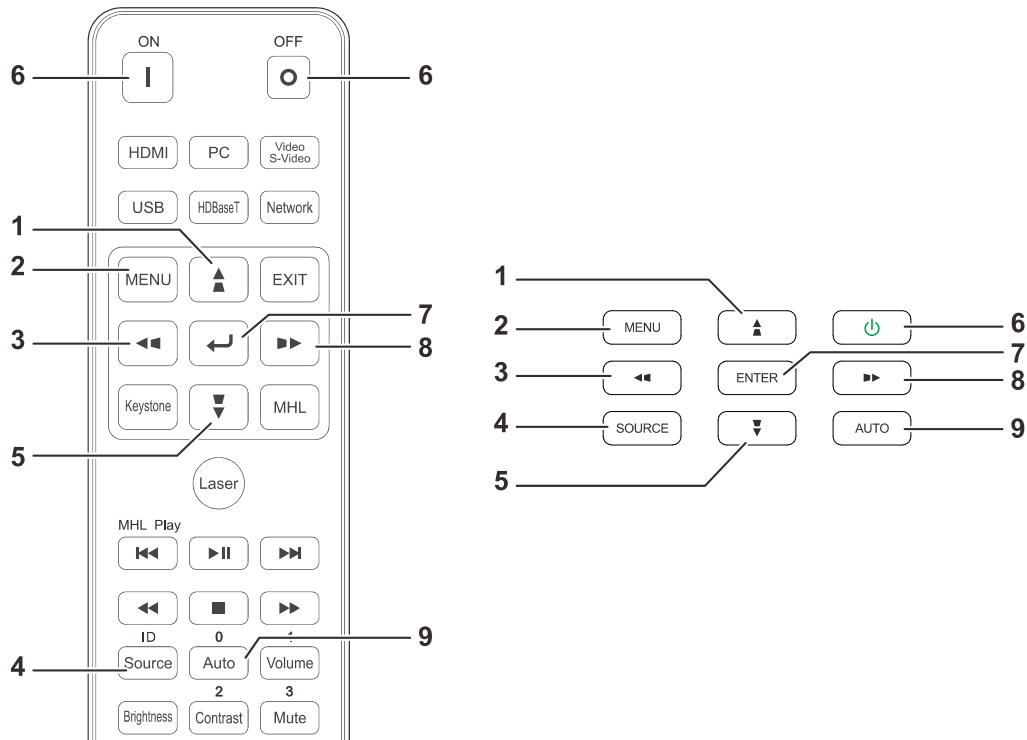
منوی تنظیمات نمایش روی صفحه (OSD)

کنترل های منوی OSD

پروژکتور دارای OSD است که امکان تنظیم و اعمال تغییر در تنظیمات مختلف را برای شما فراهم می کند.

بیمایش OSD

می توانید از دکمه های مکان نمای کنترل از راه دور یا دکمه های روی پروژکتور برای بیمایش و اعمال تغییرات در OSD استفاده کنید. تصویر زیر، دکمه های موجود روی پروژکتور را نشان می دهد.



1. برای ورود به OSD، دکمه **MENU** را فشار دهید.
2. سه منو وجود دارد. دکمه مکان نمای **▲ / ▼** را فشار دهید تا در منوها جابجا شوید.
3. دکمه مکان نمای **▲ / ▼** را فشار دهید تا در منو بالا و پایین بروید.
4. برای تغییر مقدار تنظیمات، دکمه **▲ / ▼** را فشار دهید.
5. **MENU** را فشار دهید تا OSD بسته شود یا از منوی فرعی خارج شوید. دکمه **خروج** را فشار دهید تا به منوی قبلی بازگردید.

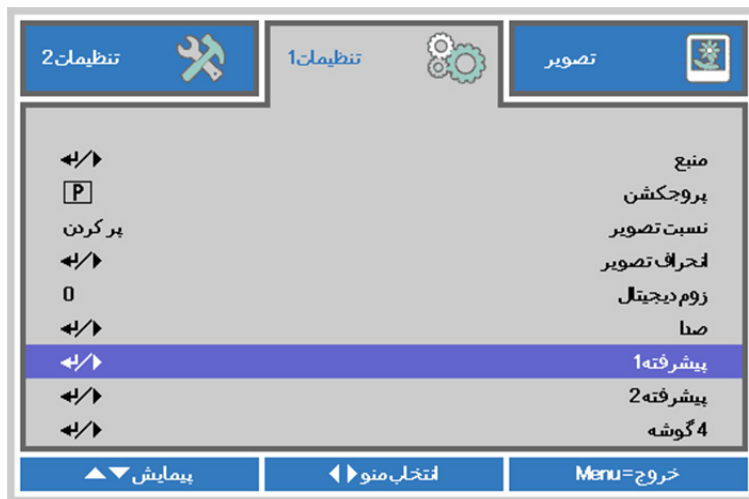
توجه:

بسته به منبع ویدیو، ممکن است همه موارد OSD در دسترس نباشد. برای نمونه، گزینه های **موقعیت افقی/عمودی** در منوی رایانه را تنها هنگامی می توان تغییر داد که به رایانه وصل شده باشد. تنظیماتی که قابل دسترس نیستند به رنگ خاکستری هستند.

تنظیم زبان OSD

پیش از ادامه دادن زبان دلخواه OSD را تنظیم کنید.

1. دکمه **منو** را فشار دهید. دکمه مکان نمای **◀▶** را فشار دهید تا به **تنظیمات 1** جابجا شوید. دکمه مکان نمای **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **پیشرفته 1** جابجا شوید.



2. دکمه **منو** (Enter) / **▶◀** را فشار دهید تا به منوی فرعی **پیشرفته 1** وارد شوید. دکمه مکان نمای **▲▼** را فشار دهید تا زبان پررنگ شود.



3. دکمه مکان نمای **▲▼** را فشار دهید تا زبان مورد نظرتان پررنگ شود.
4. برای بستن OSD، دکمه **منو** را چهار بار فشار دهید.

خلاصه منوی OSD

از تصاویر زیر برای یافتن سریع یک تنظیم یا تعیین محدوده یک تنظیم، استفاده کنید.

تنظیمات	منوی فرعی	منوی اصلی
ارائه، روشن، بازی، فیلم، Vivid، تلویزیون، sRGB، DICOM سیم کارت، کاربر، کاربر 2	حالت نمایش	تصویر اصلی
0~100	روشنایی	
0~100	کنتر است	
0~5-5 (بسته به همگامسازی خودکار)	موقعیت افقی	رایانه
0~5-5 (بسته به همگامسازی خودکار)	موقعیت عمودی	
0~31	فرکانس	
-5~5	ردیابی	
روشن، خاموش	همگام سازی خودکار	
	تصویر خودکار	
0~10	رنگ درخشان	پیشرفته
0~31	وضوح	
1.8، 2.0، 2.2، 2.4، سیاه و سفید، خطی	گاما	
گرم، عادی، سرد	دمای رنگ	
خاموش، روشن	AGC	
0~100	اشباع فیلم	
0~100	ته رنگ فیلم	
0~200	تقویت قرمز	توازن سفیدی
0~200	تقویت سبز	
0~200	تقویت آبی	
-100~100	انحراف قرمز	
-100~100	انحراف سبز	
-100~100	انحراف آبی	
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	مدیر رنگ
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	قرمز
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	سبز
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	آبی
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	فیروزه ای
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	بنفش
0~100	رنگ، اشباع رنگ، کیفیت	زرد
0~100	قرمز، سبز، آبی	سفید

تنظیمات	منوی فرعی	منوی اصلی
انتخاب منبع ورودی مرجع (مادون قرمز/صفحه کلید)	منبع	تنظیمات 1
عادی، واقعی، سقف، واقعی+سقف		پروجکشن
کامل، 4:3، 16:9، Letter Box، Native، 2.35:1		نسبت تصویر
طول: 25- ~ 25+ : 30+ ~ 30-V		انحراف تصویر
-10~10		زوم دیجیتال
0~10	حجم صدا	صدا
خاموش، روشن	قطع صدا	
خاموش، روشن	بلندگوی داخلی	
h, Español, English, Français, Deutsch Italiano, 繁體中文, 簡體中文, Português Русский, Norsk, Svenska, Nederlands, Magyar, 한국어, Ελληνικά, Polski, Suomi, ไทย, 日本語, Türkçe, Việt, العربية, Čeština, فارسی, עברית, Dansk, Fran. Can.	زبان	پیشرفته 1
خاموش، روشن	قفل امنیتی	
خالی، قرمز، سبز، آبی، سفید	صفحه خالی	
استاندارد، سیاه، آبی	لوگوی Splash	
خاموش، روشن	عنوان گذاری بسته	
خاموش، روشن	قفل صفحه کلید	
خاموش، DLP-Link، مادون قرمز سه بعدی	تنظیم 3 بعدی	
همگام سازی سه بعدی خاموش، روشن معکوس		
Frame Sequential، بالا/پایین، کنار به کنار، بسته فریم (فقط منبع HDMI بسته فریم سه بعدی)	قالب 3 بعدی	
تأخیر خروجی همگام سازی سه بعدی 0~359		
ورودی همگام سازی خاموش، روشن سه بعدی		
هیچکدام، شیب RGB، نوارهای رنگی، نوارهای مرحله، صفحه بررسی، شبکه، خطوط افقی	الگوی آزمایشی	پیشرفته 2
-50~50	جابجایی افقی تصویر	
-50~50	جابجایی عمودی تصویر	
چپ-بالا، راست-بالا، راست-پایین، چپ-پایین		4 گوشه

تنظیمات	منوی اصلی	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش، روشن	تنظیمات 2	منبع خودکار	
0~180		خاموشی در نبود سیگنال	
خاموش، روشن		روشن شدن خودکار	
معمولی، اکو، اکو پلاس، کم نور، نور فوق العاده کم، نور سفارشی		حالت روشن	
		بازنشانی همه وضعیت	
منبع فعال			
اطلاعات ویدئو			
زمان روشنایی			
نسخه نرم افزار			
شناسه راه دور			
شماره سریال			
ساعت فیلتر هوا			
مرکز، پایین، بالا، چپ، راست	پیشرفته 1	موقعیت منو	
0%, 25%, 50%, 75%, 100%		منوی نیمه شفاف	
روشن، روشن شدن توسط LAN		حالت کم مصرف	
عادی، بالا		سرعت فن	
معمولی، اکو، اکو پلاس، کم نور، نور فوق العاده کم		اطلاعات روشنایی	
0~98		شناسه پروژکتور	
پیش فرض، 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7		شناسه راه دور	
اتصال، قطع اتصال	وضعیت شبکه	شبکه	
روشن، خاموش	DHCP		
0~255, 0~255, 0~255, 0~255	آدرس IP		
0~255, 0~255, 0~255, 0~255	ماسک شبکه فرعی		
0~255, 0~255, 0~255, 0~255	دروازه		
0~255, 0~255, 0~255, 0~255	DNS		
لغو / Ok	اعمال کردن		
خاموش، روشن	HDBaseT	تنظیم HDBaseT	
	-HDBaseT IR/RS232		
روشن، خاموش	مادون قرمز جلو		
روشن، خاموش	مادون قرمز عقب		
0~600	زمان سنج خواب	فیلتر منبع	پیشرفته 2
غیر فعال سازی، فعال سازی	HDMI1		
غیر فعال سازی، فعال سازی	HDMI2/MHL		
غیر فعال سازی، فعال سازی	DVI		
غیر فعال سازی، فعال سازی	VGA1		
غیر فعال سازی، فعال سازی	BNC		
غیر فعال سازی، فعال سازی	تصویر ترکیبی		
غیر فعال سازی، فعال سازی	HDBaseT		
لغو / Ok	بازنشانی تایمر فیلتر هوا		
25~100			نور سفارشی

منوی تصویر

هنگامی که همه پارامترهای حالت نمایش تغییر کنند، در حالت کاربر ذخیره می شوند. **توجه!**

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه مکان نماي ◀▶ را فشار دهید تا به **منوی تصویر** جابجا شوید. دکمه مکان نماي ▲▼ را فشار دهید تا در منوی **تصویر** به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه ▶◀ را فشار دهید.



مورد	شرح
حالت نمایش	دکمه مکان نماي ▶◀ را فشار دهید تا به حالت نمایش وارد شده و آن را تنظیم کنید.
روشنایی	دکمه مکان نماي ▶◀ را فشار دهید تا به روشنایی نمایش وارد شده و آن را تنظیم کنید.
کنتراست	دکمه مکان نماي ▶◀ را فشار دهید تا به کنتراست نمایش وارد شده و آن را تنظیم کنید.
رایانه	◀ () / Enter را فشار دهید تا به منوی رایانه وارد شوید. رجوع کنید به منوی رایانه در صفحه 30.
تصویر خودکار	◀ () / Enter را فشار دهید برای تنظیم خودکار فاز، ردیابی، اندازه و موقعیت.
پیشرفته	◀ () / Enter را فشار دهید تا به منوی پیشرفته وارد شوید. به قابلیت پیشرفته در صفحه 31 رجوع کنید.
مدیر رنگ	◀ () / Enter را فشار دهید تا به منوی مدیر رنگ وارد شوید. به صفحه 33 برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد مدیر رنگ مراجعه کنید.

منوی رایانه

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تصویر** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **رایانه** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **رایانه** به بالا و پایین جابجا شوید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به موقعیت نمایش وارد شده و آن را به چپ یا راست تنظیم کنید.	موقعیت افقی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به موقعیت نمایش وارد شده و آن را به بالا یا پایین تنظیم کنید.	موقعیت عمودی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید برای ورود و تنظیم ساعت نمونه برداری A/D .	فرکانس
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید برای ورود و تنظیم نقطه نمونه برداری A/D .	ردیابی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به موقعیت همگام سازی خودکار وارد شده و آن را روی روشن یا خاموش تنظیم کنید.	همگام سازی خودکار

قابلیت پیشرفته

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تصویر** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **پیشرفته** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **پیشرفته** به بالا و پایین جابجا شوید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به رنگ روشن وارد شده و مقدار آن را تنظیم کنید.	رنگ روشن
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به وضوح نمایش وارد شده و آن را تنظیم کنید.	وضوح
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید برای تنظیم اصلاح گاما صفحه نمایش.	گاما
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به دمای رنگ وارد شده و آن را تنظیم کنید.	مدیر رنگ
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا کنترل تقویت خودکار منبع ویدیو فعال یا غیرفعال شود.	ویدئو AGC
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به اشباع رنگ ویدیو وارد شده و آن را تنظیم کنید.	اشباع فیلم
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به ته رنگ/ته رنگ ویدیو وارد شده و آن را تنظیم کنید.	ته رنگ فیلم
دکمه ENTER / ▶ را فشار دهید تا وارد منوی فرعی توازن سفیدی شوید. رجوع کنید به توازن سفیدی در صفحه 32	توازن سفیدی

دکمه ENTER را فشار دهید تا وارد منوی فرعی توازن سفیدی شوید.



شرح	مورد
برای تنظیم رنگ قرمز، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	تقویت قرمز
برای تنظیم کیفرنگ سبز، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	تقویت سبز
برای تنظیم رنگ آبی، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	تقویت آبی
برای تنظیم شروع رنگ قرمز، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	انحراف قرمز
برای تنظیم شروع رنگ سبز، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	انحراف سبز
برای تنظیم شروع رنگ آبی، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.	انحراف آبی

مدیر رنگ

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تصویر** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **مدیر رنگ** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **مدیر رنگ** به بالا و پایین جابجا شوید.



مورد	شرح
قرمز	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ قرمز وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
سبز	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ سبز وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
آبی	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ آبی وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
فیروزه ای	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ فیروزه ای وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
بنفش	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ بنفش وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
زرد	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ زرد وارد شوید. برای تنظیم رنگ، اشباع و تقویت، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.
سفید	انتخاب کنید تا به مدیر رنگ سفید وارد شوید. برای تنظیم قرمز، سبز و آبی، دکمه های ◀▶ را فشار دهید.

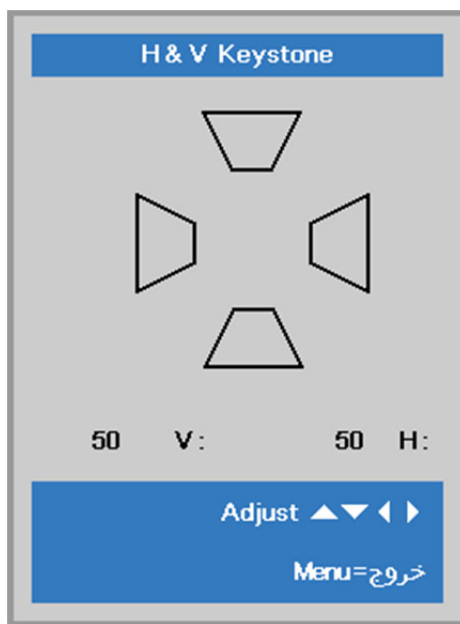
منوی تنظیمات 1

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی OSD باز شود. دکمه مکان نمای **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 1** جابجا شوید. دکمه مکان نمای **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **تنظیمات 1** به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه **▶◀** را فشار دهید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد منبع شوید. انتخاب منبع ورودی مرجع (مادون قرمز / صفحه کلیدی).	منبع
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا یکی از چهار حالت پروژکشن را انتخاب کنید.	پروجکشن
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به نسبت تصویر وی دئو وارد شده و آن را تنظیم کنید.	نسبت تصویر
◀▶ (Enter) / ▶◀ را فشار دهید تا به منوی تنظیمات انحراف وارد شوید. رجوع کنید به انحراف تصویر در صفحه 35.	انحراف تصویر
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منوی زوم دیجیتال وارد شده و آن را تنظیم کنید.	زوم دیجیتال
◀▶ (Enter) / ▶◀ را فشار دهید تا به منوی صدا وارد شوید. به صدا در صفحه 35 رجوع کنید.	صدا
◀▶ (Enter) / ▶◀ را فشار دهید تا به منوی پیشرفته 1 وارد شوید. رجوع کنید به قابلیت پیشرفته 1 در صفحه 36.	پیشرفته 1
◀▶ (Enter) / ▶◀ را فشار دهید تا به منوی پیشرفته 2 وارد شوید. رجوع کنید به قابلیت پیشرفته 2 در صفحه 38.	پیشرفته 2
◀▶ (Enter) / ▶◀ را فشار دهید تا به منوی فرعی 4 گوشه وارد شوید. به 4 گوشه در صفحه 39 رجوع کنید. توجه: هنگامی که حالت 3 بعدی فعال است، پشتیبانی نمی شود.	4 گوشه

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 1** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **انحراف تصویر** جابجا شوید و سپس دکمه **erEnt** یا **▶** را فشار دهید. برای تنظیم مقادیر عمودی از -30 تا 30، **▲▼** را فشار دهید. برای تنظیم مقادیر افقی از -25 تا 25، **◀▶** را فشار دهید.



صدا

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 1** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **صدا** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **صدا** به بالا و پایین جابجا شوید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به حجم صدا وارد شده و آن را تنظیم کنید.	حجم صدا
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید برای فعال یا غیرفعال کردن بلندگو.	قطع صدا
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا خروجی بلندگوی داخلی روی روشن یا خاموش تنظیم شود.	بلندگوی داخلی

قابلیت پیشرفته 1

دکمه منو را فشار دهید تا منوی OSD باز شود. دکمه ◀▶ را فشار دهید تا به منوی تنظیمات 1 جابجا شوید. دکمه ▲▼ را فشار دهید تا به منوی پیشرفته 1 جابجا شوید و سپس دکمه Enter یا ▶ را فشار دهید. دکمه ▼▲ را فشار دهید تا در منوی پیشرفته 1 به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه ▶◀ را فشار دهید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید تا به یک منوی دیگر محلی سازی وارد شده و آن را انتخاب کنید.	زبان
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید تا عملکرد قفل امنیتی فعال یا غیرفعال شود.	قفل امنیتی
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید برای ورود و انتخاب یک رنگ دیگر برای صفحه خالی.	صفحه خالی
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید تا وارد شوید و لوگوی شروع را فعال یا غیرفعال کنید.	لوگوی Splash
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید تا به منوی عنوان گذاری بسته وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	عنوان گذاری بسته
دکمه مکان نمای ▶◀ را فشار دهید تا کلیدهای قابل استفاده روی صفحه کلید را فعال یا غیرفعال کنید. نکته: دکمه مکان نمای ▼ را به مدت 5 ثانیه بر روی صفحه کلید نگهدارید تا قفل صفحه کلید باز شود.	قفل صفحه کلید
دکمه (▶/Enter) را فشار دهید تا به منوی سه بعدی وارد شوید. به صفحه 37 برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد تنظیمات 3 بعدی مراجعه کنید.	تنظیم 3 بعدی

توجه:

برای استفاده از عملکرد سه بعدی، ابتدا تنظیم پخش فیلم در سه بعدی را از دستگاه DVD خود در قسمت منوی دیسک سه بعدی فعال نمایید.

تنظیمات 3 بعدی



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به حالت های مختلف سه بعدی وارد شده و آنها را انتخاب کنید.	سه بعدی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا همگام سازی سه بعدی معکوس فعال یا غیر فعال شود.	همگام سازی سه بعدی معکوس
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به فرمت های مختلف سه بعدی وارد شده و آنها را انتخاب کنید.	قالب 3 بعدی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا بتوانید تأخیر سیگنال خروجی همگام سازی سه بعدی را تنظیم کنید.	تأخیر خروجی همگام سازی سه بعدی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و بتوانید ورودی همگام سازی سه بعدی را فعال و غیر فعال کنید.	ورودی همگام سازی سه بعدی

توجه:

1. اگر منبع سه بعدی مناسب وجود نداشته باشد، گزینه 3D OSD خاکستری خواهد بود. این تنظیم پیش فرض است.
2. اگر پروژکتور به یک منبع سه بعدی مناسب وصل شده باشد، گزینه 3D OSD برای انتخاب فعال می شود.
3. برای مشاهده تصویر سه بعدی از عینک سه بعدی استفاده کنید.
4. شما به محتویات سه بعدی از یک دی وی دی سه بعدی یا فایل رسانه سه بعدی نیاز دارید.
5. باید منبع سه بعدی را فعال کنید (برخی دی وی دی های سه بعدی ممکن است قابلیت انتخاب فعال یا غیر فعال بودن سه بعدی را دارا باشند).
6. شما به عینک های شاتر DLP link سه بعدی یا مادون قرمز سه بعدی نیاز دارید. با عینک شاتر سه بعدی مادون قرمز، باید یک درایور روی رایانه خود نصب کرده و یک فرستنده USB وصل کنید.
7. حالت سه بعدی OSD باید با نوع عینک (DLP link یا مادون قرمز 3 بعدی) سازگار باشد.
8. عینک را روشن کنید. عینک ها معمولاً دارای یک کلید روشن-خاموش هستند.
- هرکدام از عینک ها دارای دستورالعمل پیکربندی مخصوص هستند. برای تکمیل فرآیند نصب، لطفاً از دستورالعمل های پیکربندی که همراه با عینک ارائه می شود، پیروی کنید.
9. سه بعدی غیر فعال از طریق ورودی/خروجی همگام سازی سه بعدی پشتیبانی نمی شود.

توجه:

از آنجایی که عینک های مختلف (DLP link یا شاتر مادون قرمز) دارای دستورالعمل تنظیم مخصوص خود هستند، لطفاً این راهنمایی را دنبال کنید تا روند نصب کامل شود.

قابلیت پیشرفته 2

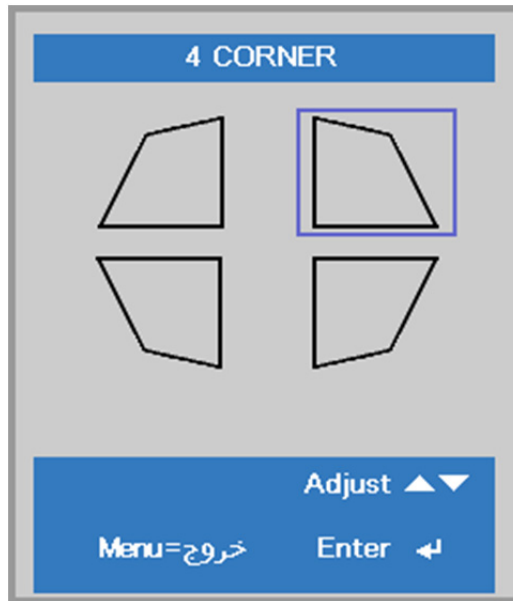
دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی OSD باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 1** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **پیشرفته 2** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **پیشرفته 2** به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه **◀▶** را فشار دهید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به الگوی آزمایش داخلی وارد شده و آن را انتخاب کنید.	الگوی تست
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و بتوانید جابجایی تصویر افقی را تنظیم کنید.	جابجایی افقی تصویر
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و بتوانید جابجایی تصویر عمودی را تنظیم کنید.	جابجایی عمودی تصویر

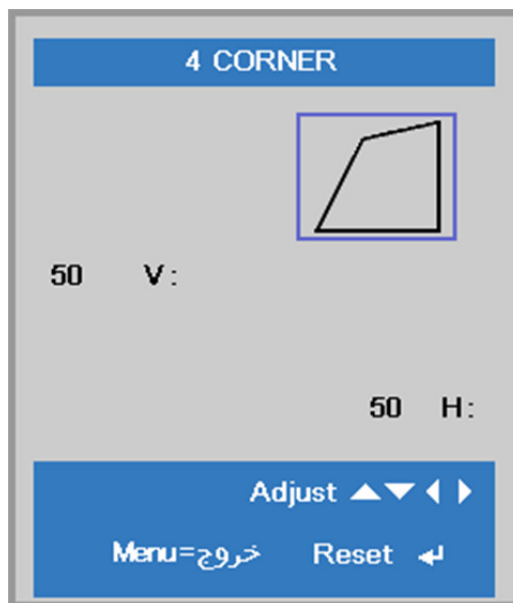
↵) / Enter را فشار دهید تا به منوی فرعی 4 گوشه وارد شوید.

1. دکمه های مکان نماي ▲ / ▼ را فشار دهید تا یک گوشه انتخاب شود و سپس ENTER را فشار دهید.



2. دکمه های مکان نماي ▲ / ▼ را برای تنظیم عمودی فشار دهید و سپس دکمه های مکان نماي ▲ / ▼ را برای تنظیم افقی فشار دهید.

3. MENU را برای ذخیره و خروج از تنظیمات فشار دهید.



منوی تنظیمات 2

دکمه منو را فشار دهید تا منوی OSD باز شود. دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منوی تنظیمات 2 جابجا شوید. دکمه مکان نمای ▲▼ را فشار دهید تا در منوی تنظیمات 2 به بالا و پایین جابجا شوید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا بتوانید وارد شوید و تشخیص خودکار منبع را فعال یا غیرفعال کنید.	منبع خودکار
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و تنظیم کنید که در صورت عدم وجود سیگنال، دستگاه به صورت خودکار خاموش شود.	خاموشی در نبود سیگنال (دقیقه)
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و بتوانید "روشن شدن خودکار با ورود برق" را فعال یا غیرفعال کنید.	روشن شدن خودکار
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به حالت نور برای روشنایی بیشتر یا کمتر به منظور صرفه جویی در عمر مفید منبع نور وارد شده و آن را انتخاب کنید.	حالت روشن
برای بازنشانی همه تنظیمات به مقادیر پیش فرض، (◀▶) / (Enter) را فشار دهید.	بازنشانی همه
(◀▶) / (Enter) را فشار دهید تا به منوی وضعیت وارد شوید. به صفحه 41 بروید و اطلاعات بیشتری را درباره وضعیت دریافت کنید.	وضعیت
(◀▶) / (Enter) را فشار دهید تا به منوی پیشرفته 1 وارد شوید. رجوع کنید به قابلیت پیشرفته 1 در صفحه 42.	پیشرفته 1
(◀▶) / (Enter) را فشار دهید تا به منوی پیشرفته 2 وارد شوید. رجوع کنید به قابلیت پیشرفته 2 در صفحه 54.	پیشرفته 2
در حالت نور سفارشی، دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و بتوانید روشنایی پروژکتور را روی موردی مشابه تنظیم کنید. نکته: وقتی حالت نور روی "نور سفارشی" تنظیم شده باشد، عملکرد نور سفارشی فعال است.	نور سفارشی

نکته:

نور فنی العاده کم: صرفه جویی 50% در مصرف انرژی منبع نور توسط صفحه خالی (دکمه BLANK را فشار دهید)

وضعیت

دکمه مکان نمای ▲ ▼ را فشار دهید تا در منوی تنظیمات 2 به بالا و پایین جابجا شوید. منوی وضعیت را انتخاب کرده و Enter یا ► را فشار دهید تا وارد آن شوید.



شرح	مورد
نمایش دادن منبع فعال.	منبع فعال
اطلاعات وضوح/فیلیم را برای منبع RGB و استاندارد رنگ برای منبع وی‌دی‌و را نمایش می دهد.	اطلاعات ویدئو
اطلاعات ساعت استفاده از نور نمایش داده می شود.	زمان روشنایی
نمایش نسخه نرم افزار سیستم.	نسخه نرم افزار
نمایش شناسه کنترل کننده از راه دور	شناسه راه دور
نمایش شماره سریال محصول.	شماره سریال
کارکرد فیلتر هوا را بر حسب ساعت نشان می دهد.	ساعت فیلتر هوا

قابلیت پیشرفته 1

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی OSD باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 2** جابجا شوید. دکمه **▼▲** را فشار دهید تا به منوی **پیشرفته 1** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▼▲** را فشار دهید تا در منوی **پیشرفته 1** به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه **◀▶** را فشار دهید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به محل های مختلف OSD وارد شده و آنها را انتخاب کنید.	موقعیت منو
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به سطح نیمه شفاف پس زمینه OSD وارد شده و آن را انتخاب کنید.	منوی نیمه شفاف
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا وارد شوید و حالت کم مصرف روشن کنید یا روی روشن شدن توسط LAN تنظیم نمایید.	حالت کم مصرف
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به سرعت های فن عادی و بالا وارد شده و بین آنها جابجا شوید. توجه: توصیه می کنیم در مناطق دارای دماهای بالا، رطوبت بالا یا ارتفاع بالا (ارتفاع محیط بیشتر از 1500 متر 4921 فوت)، سرعت بالا را انتخاب نمایید.	سرعت فن
◀▶ / Enter را فشار دهید تا به منوی اطلاعات نور وارد شوید و بتوانید ساعت های نور را برای هر حالت نور نمایش دهید.	اطلاعات روشنایی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به شناسه دو رقمی پروژکتور وارد شده و آن را از 00 تا 98 تنظیم کنید.	شناسه پروژکتور
دکمه های مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا شناسه راه دور متناسب با تنظیمات شناسه راه دور فعلی انتخاب شود.	شناسه راه دور
◀▶ / Enter را فشار دهید تا به منوی Network (شبکه) وارد شوید. برای کسب اطلاعات بیشتر درباره شبکه به صفحه 43 مراجعه کنید.	شبکه
◀▶ / Enter را فشار دهید تا به منوی HDBaseT وارد شوید. برای کسب اطلاعات بیشتر به صفحه 54 در تنظیم HDBaseT مراجعه کنید تنظیم HDBaseT .	تنظیم HDBaseT

توجه:

درباره "روشن شدن توسط LAN"، از روشن شدن RJ45 در این حالت (زیر 3 وات) پشتیبانی می شود ولی از scalar پشتیبانی نمی شود.

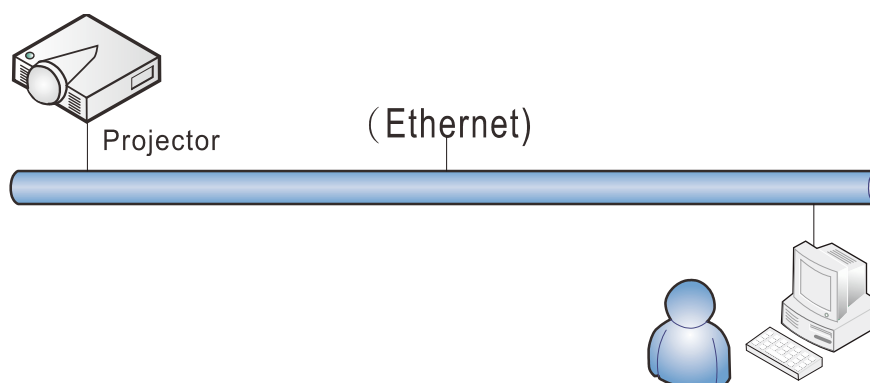
توجه:

- کنترل کننده راه دور با کد مشتری پیش فرض برای هر یک از تنظیمات شناسه راه دور روی صفحه (OSD) در دسترس خواهد بود.
- کلید وضعیت برای هر یک از تنظیمات شناسه راه دور روی صفحه (OSD) در دسترس خواهد بود.
- اگر کاربران تنظیمات شناسه راه دور را فراموش کرده اند، لطفاً برای دسترسی به صفحه اطلاعات، کلید وضعیت را فشار دهید تا تنظیمات شناسه راه دور فعلی را بررسی کرده و سپس شناسه را روی کنترل کننده راه دور مطابق با تنظیمات صفحه، تنظیم کنید.
- بعد از تنظیم شناسه راه دور از صفحه OSD، فقط اگر منوی OSD بسته شده باشد مقدار شناسه جدید می تواند اجرا و حفظ شود.
- مقدار تنظیمات "پیش فرض" به معنای شناسه 0 روی کنترل کننده راه دور است.



شرح	مورد
وضعیت اتصال شبکه را نمایش می دهد.	وضعیت شبکه
را برای روشن یا خاموش کردن DHCP فشار دهید. توجه: اگر DHCP خاموش را انتخاب کردید، قسمت های آدرس IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و DNS را تکمیل کنید.	DHCP
اگر DHCP خاموش است، یک آدرس IP معتبر را وارد کنید.	نشانی IP
اگر DHCP روشن است، یک ماسک شبکه فرعی معتبر را وارد کنید.	ماسک زیرشبکه
اگر DHCP خاموش است، یک آدرس دروازه معتبر را وارد کنید.	دروازه
اگر DHCP خاموش است، یک نام DNS معتبر را وارد کنید.	DNS
را فشار دهید تا تنظیمات تأیید شود. (Enter) / () / ()	اعمال

LAN_RJ45



عملکردهای رایانه LAN سیم دار

استفاده از کنترل از راه دور و کنترل پروژکتور از طریق یک رایانه (یا لپ تاپ) از طریق LAN بی سیم نیز امکان پذیر است. سازگاری با Crestron / AMX (شناسایی دستگاه) / دستگاه های کنترل Extron نه تنها مدیریت گروهی پروژکتور در شبکه را امکان پذیر می کند، بلکه مدیریت از طریق یک صفحه کنترل در صفحه مرورگر رایانه (یا لپ تاپ) را نیز امکان پذیر می سازد.

* Crestron یک مارک تجاری ثبت شده Crestron Electronics, Inc. در ایالات متحده آمریکا است.

* Extron یک مارک تجاری ثبت شده Extron Electronics, Inc. در ایالات متحده آمریکا است.

* AMX یک مارک تجاری ثبت شده AMX LLC در ایالات متحده آمریکا است.

* PJLink برای ثبت آرم و مارک تجاری در ژاپن، ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها توسط JBMIA مورد استفاده قرار می گیرد.

دستگاه های خارجی پشتیبانی شده

این پروژکتور توسط فرمان های خاصی از کنترل کننده Crestron Electronics و نرم افزار مربوطه (مانند RoomView®) پشتیبانی می شود.

<http://www.crestron.com/>

این پروژکتور توسط AMX (شناسایی دستگاه) پشتیبانی می شود.

<http://www.amx.com/>

این پروژکتور برای پشتیبانی از دستگاه Extron بعنوان مرجع، سازگار است.

<http://www.extron.com/>

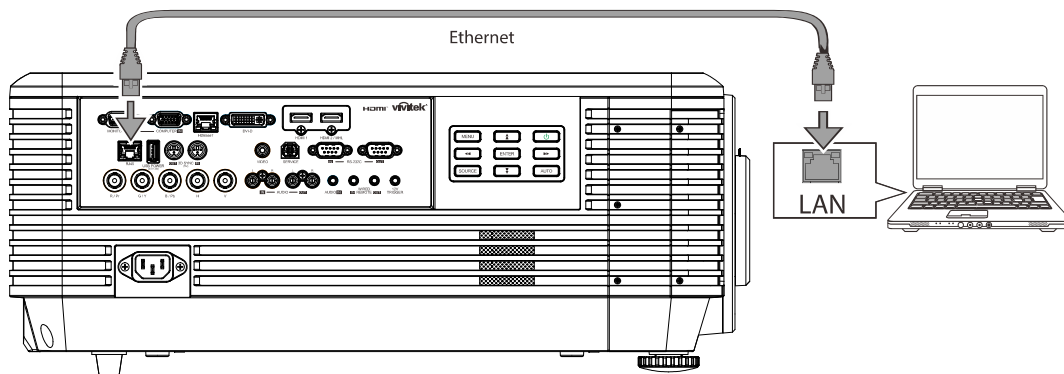
این پروژکتور از تمام فرمان های PJLink Class1 (نسخه 1.00 پشتیبانی می کند).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

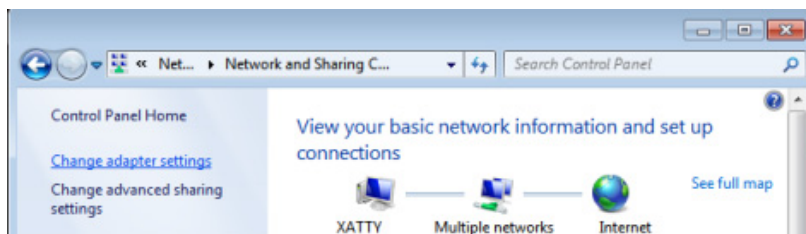
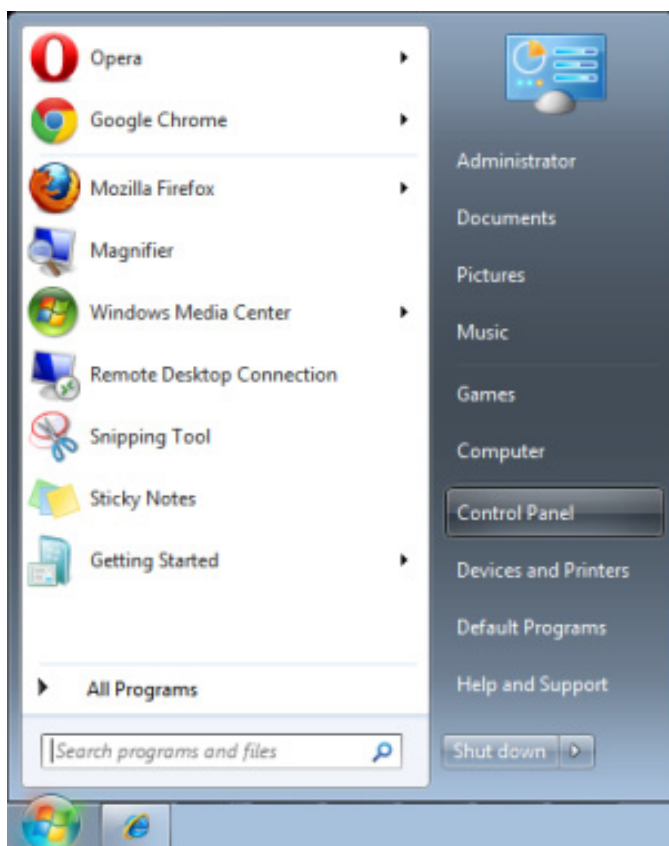
برای کسب اطلاعات بیشتر درباره انواع مختلف دستگاه های خارجی که به درگاه LAN/RJ45 متصل می شوند، همچنین کنترل از راه دور/کنترل پروژکتور و فرمان های مرتبط با کنترل که برای هر دستگاه خارجی پشتیبانی می شوند، لطفاً مستقیماً با تیم خدمات پشتیبانی تماس بگیرید.

LAN RJ45

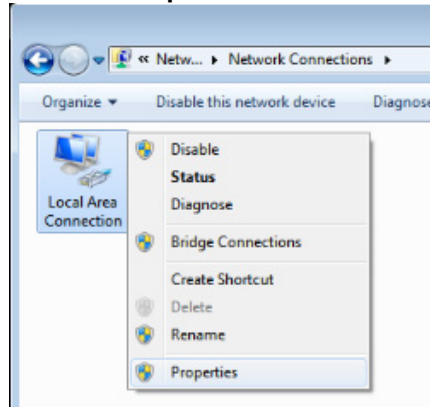
1. یک کابل RJ45 را به درگاه های RJ45 در پروژکتور و رایانه (لپ تاپ) متصل کنید.



2. در رایانه (لپ تاپ)، **Start** → **Panel Control** → **Network and Internet** را انتخاب کنید.

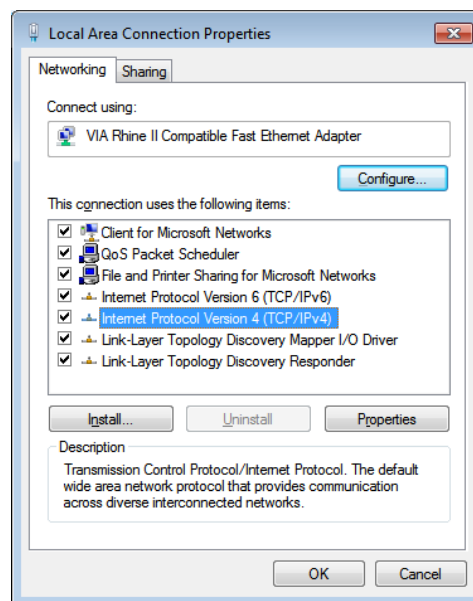


3. روی **Local Area Connection** کلیک راست کرده و **Properties** را انتخاب کنید.

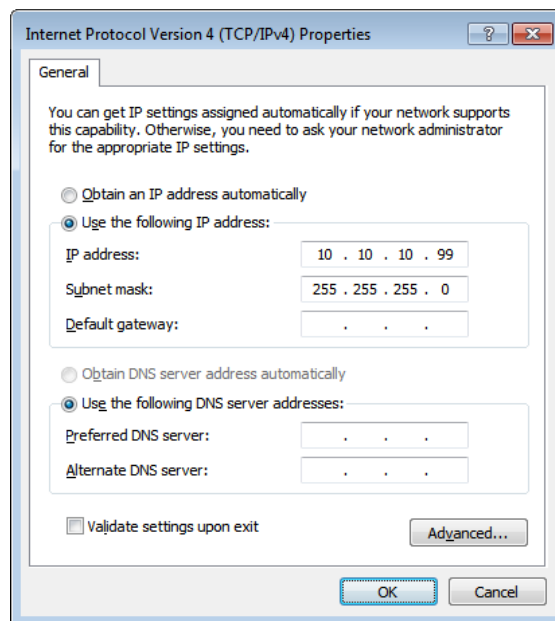


4. در پنجره **Properties**، زبانه **Networking** را انتخاب کنید و سپس **Internet Protocol (TCP/IP)** را انتخاب نمایید.

5. روی **Properties** کلیک کنید.



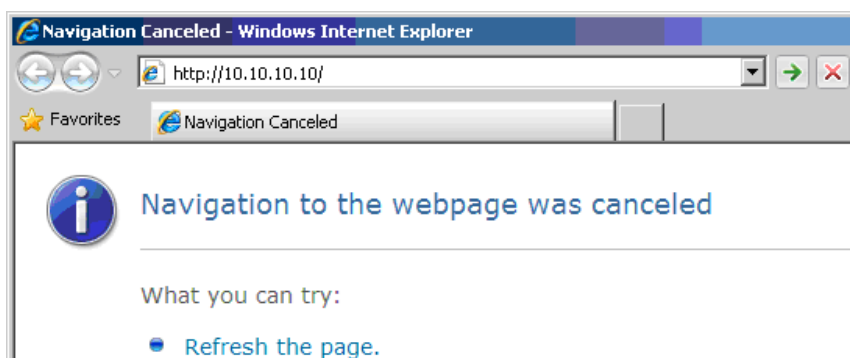
6. روی **Use the following IP address** کلیک کرده و قسمت آدرس IP و ماسک شبکه فرعی را پر کنید، سپس روی **OK** کلیک کنید.



7. دکمه **Menu** را از روی کنترل از راه دور فشار دهید.
 8. گزینه های **Settings2** → **Advanced1** → **Network** را انتخاب کنید
 9. پس از ورود به **Network**، موارد زیر را وارد کنید:

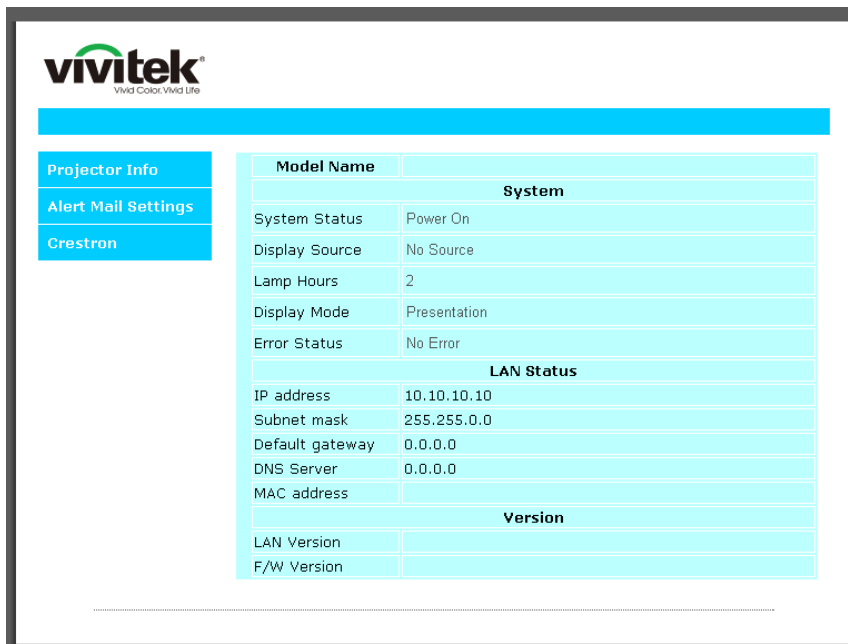
- ◀ DHCP: Off
 - ◀ نشانی IP: 10.10.10.10
 - ◀ ماسک زیر شبکه: 255.255.255.0
 - ◀ دروازه: 0.0.0.0
 - ◀ ملقم DNS: 0.0.0.0
10. () / (Enter) را فشار دهید تا تنظیمات تأیید شود.

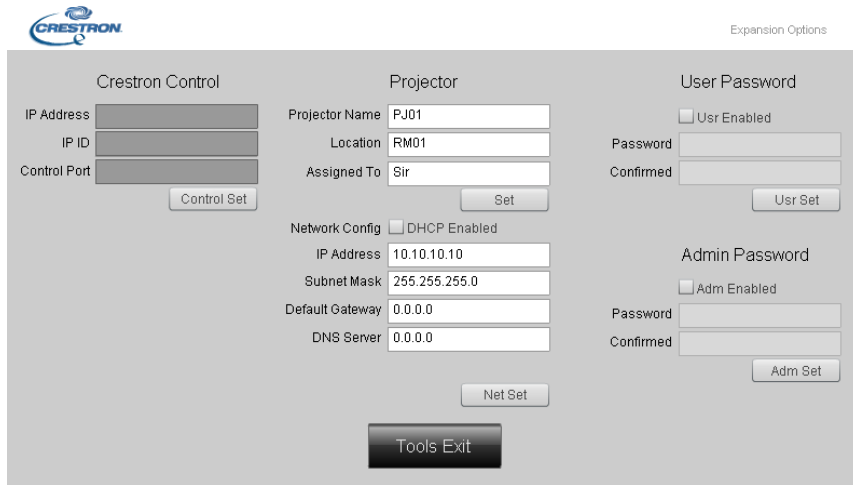
یک مرورگر وب
 (مانند Microsoft Internet Explorer دارای Flash Palyer 9.0 یا جدیدتر)



11. رابژ کنید. در نوار آدرس، آدرس IP را وارد کنید: 10.10.10.10.
 12. () / (Enter) را فشار دهید.

پروژکتور برای مدیریت از راه دور تنظیم شده است. عملکرد LAN/RJ45 مانند زیر نمایش داده می شود.

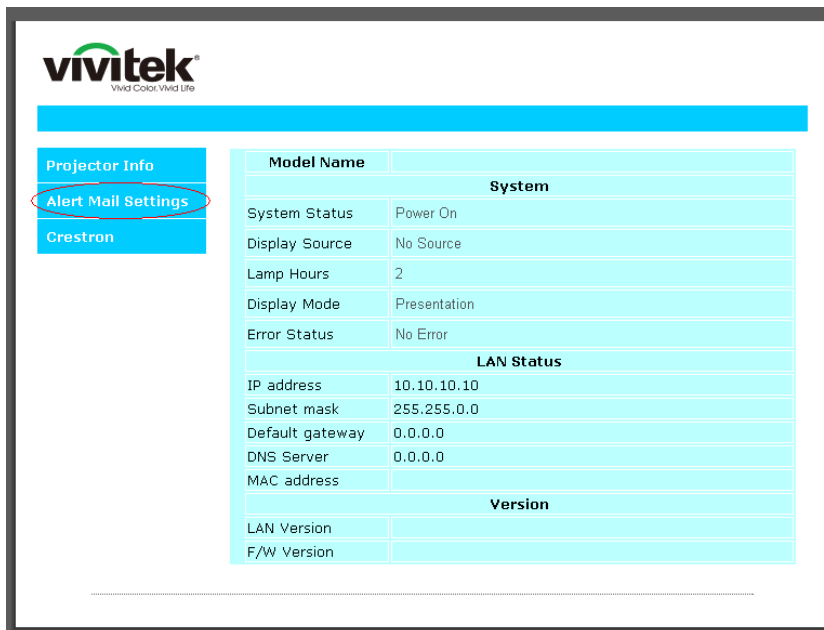




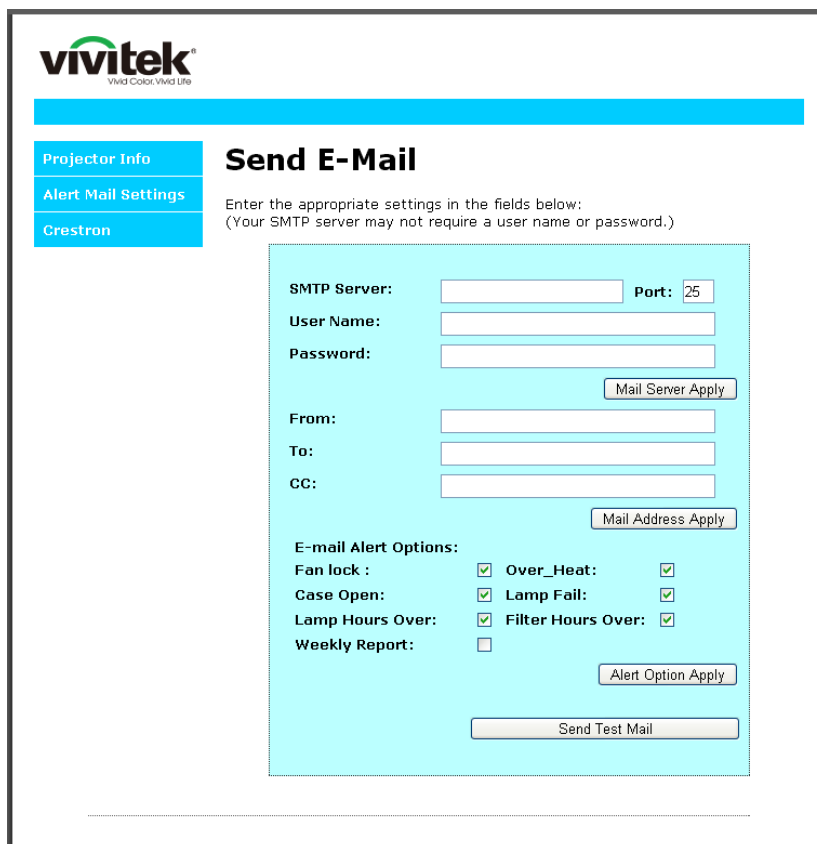
دسته بندی	گزینه	ورودی-طول
15	عنوان IP	کنترل Crestron
3	مُعرف IP	
5	منفذ	
10	اسم جهاز العرض	پروژکتور
10	المكان	
10	مخصص لـ	
(نامشخص)	DHCP (تمكين)	پیگر بندی شبکه
15	عنوان IP	
15	قناع الشبكة الفرعية	
15	البوابة الافتراضية	
15	DNS ملقم	رمز عبور کاربر
(نامشخص)	تمكين	
10	(غير متوفر)	
10	تأكيد	رمز عبور سرپرست
(نامشخص)	تمكين	
10	كلمة مرور جديدة	
10	تأكيد	

برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً از <http://www.crestron.com> دیدن کنید.

1. بررسی کنید که کاربر با استفاده از مرورگر وب (مانند Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0) بتواند به صفحه اصلی عملکرد LAN RJ45 دسترسی داشته باشد.
2. از صفحه اصلی LAN RJ45 آرومی Alert Settings کلیک کنید.



3. این کادرهای ورودی به صورت پیش فرض در Alert Settings خالی هستند.



4. برای ارسال نامه هشدار، موارد زیر را وارد کنید:

- قسمت **SMTP** در سرور نامه برای ارسال ایمیل خروجی (پروتکل SMTP). این قسمت لازم است. آدرس ایمیل گیرنده در قسمت **To** قرار می گیرد (مانند سرپرست پروژکتور). این قسمت لازم است.
- نسخه ای از هشدار ارسال شده به یک آدرس ایمیل خاص در قسمت **Cc** ارسال می شود. این قسمت اختیاری است (مانند دستیار سرپرست پروژکتور).
- آدرس ایمیل فرستنده در قسمت **From** قرار دارد (مانند سرپرست پروژکتور). این قسمت لازم است. با علامت زدن کادرهای مورد نظر، شرایط مختلف را انتخاب کنید.

توجه: تمام قسمت ها را همانطور که مشخص شده است پر کنید. برای امتحان کردن و اطمینان از صحیح بودن تنظیمات می توانید روی **Send Test Mail** کلیک کنید. برای ارسال موفقیت آمیز هشدار ایمیل، باید شرایط هشدار را انتخاب کرده و یک آدرس ایمیل صحیح را وارد کنید.

عملکرد RS232 by Telnet

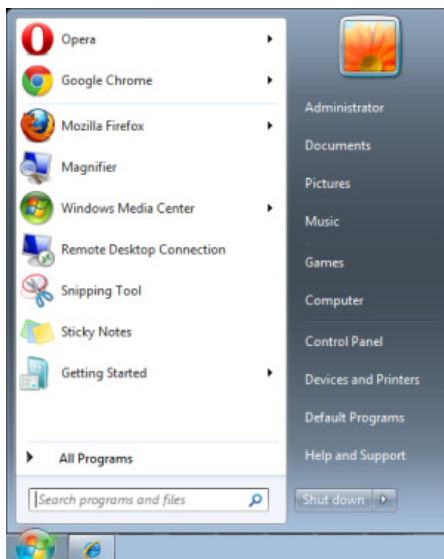
علاوه بر پروژکتور متصل شده به رابط RS232 با ارتباط "Hyper-Terminal" از طریق کنترل فرمان مخصوص RS232، یک روش کنترل فرمان RS232 دیگر نیز وجود دارد که به آن "RS232 by TELNET" گفته می شود و برای رابط LAN/RJ45 کاربرد دارد.

راهنمای شروع به کار سریع برای "RS232 by TELNET"

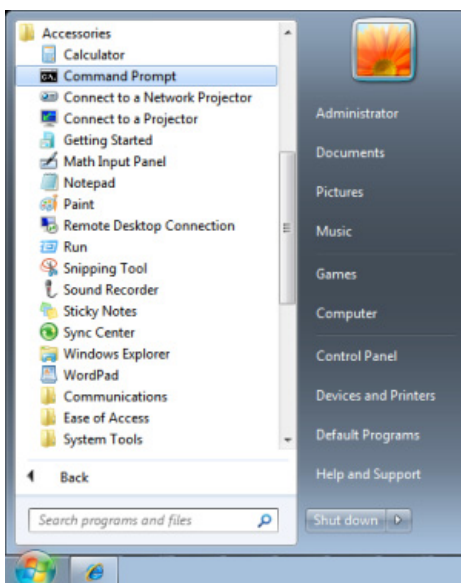
آدرس IP را از روی صفحه پروژکتور بررسی کنید.

بررسی کنید که لپ تاپ/رایانه بتواند به صفحه وب پروژکتور دسترسی داشته باشد.

اگر عملکرد "TELNET" توسط لپ تاپ/رایانه فیلتر می شود، بررسی کنید که تنظیم "دیوار آتش" غیرفعال باشد.



Command Prompt <= Accessories <= Start => All Programs



فرمان را به فرمت زیر وارد کنید:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz (کلید "Enter" را فشار دهید)

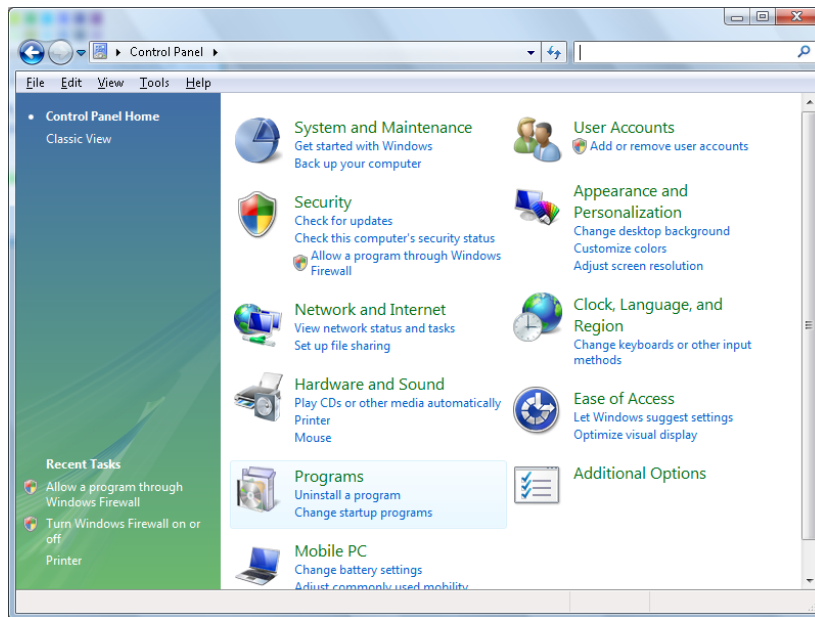
آدرس IP پروژکتور) **ttt.xxx.yyy.zzz**

اگر Telnet-Connection آماده است و کاربر فرمان RS232 را وارد کرده است، سپس کلید "Enter" را فشار دهید تا فرمان RS232 کار کند.

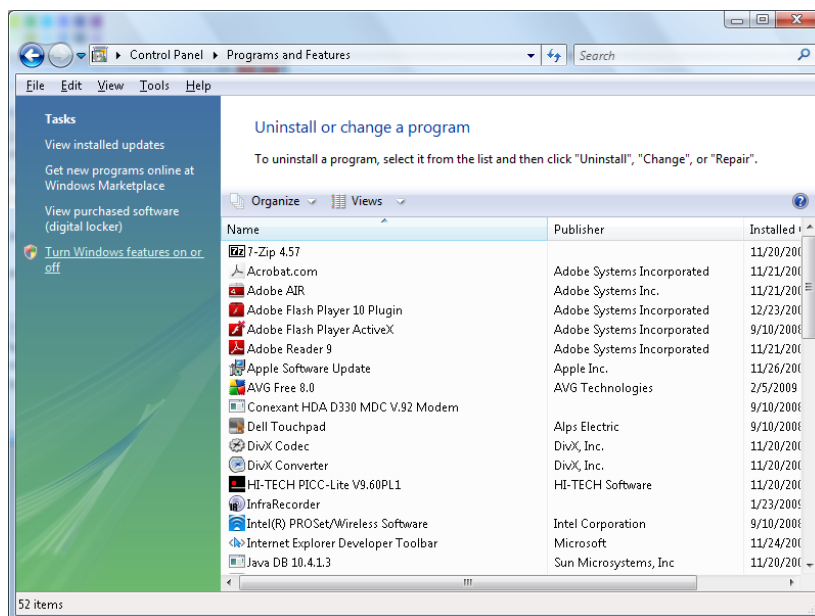
نحوه فعال کردن TELNET در Windows VISTA / 7 / 8

عملکرد "TELNET" بصورت پیش فرض در Windows VISTA/7/8 نصب نشده است. اما کاربر نهایی می تواند با فعال کردن گزینه "Turn Windows features On or Off" آن را در اختیار داشته باشد.

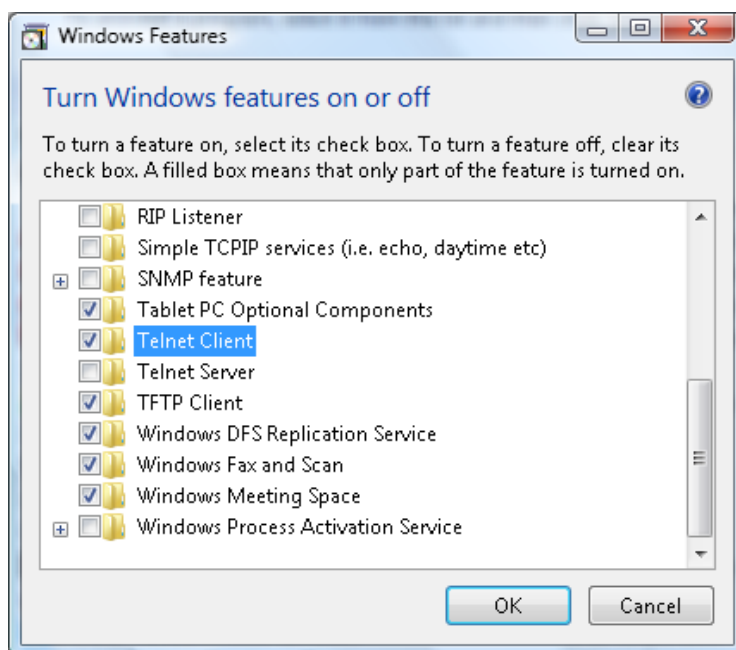
"Control Panel" را در Windows VISTA/7/8 باز کنید.



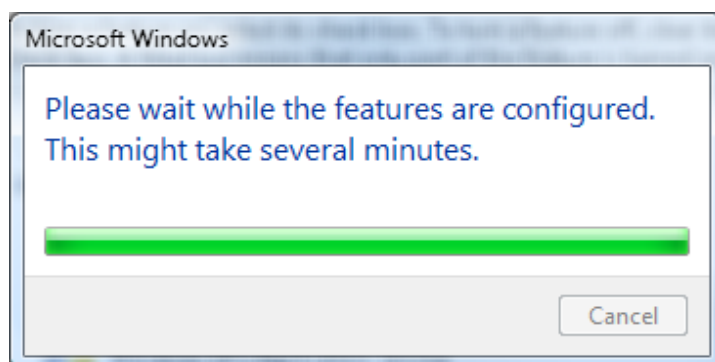
"msProgra" را باز کنید



گزینه "Turn Windows features on or off" را انتخاب کنید تا باز شود



گزینه "Telnet Client" را علامت بزنیید و سپس دکمه "OK" را فشار دهید.



مشخصات "RS232 by TELNET":

1. Telnet: TCP
2. درگاه 23 Telnet (برای دریافت جزئیات بیشتر، لطفاً با نماینده خدمات یا تیم خدمات تماس بگیرید)
3. ابزار "TELNET.exe": Telnet (حالت کنسول)
4. برای جدا کردن RS232-by-Telnet control بصورت معمولی: پس از اینکه اتصال TELNET آماده شد، ابزار Windows Telnet را مستقیماً ببندید
5. محدودیت 1 برای Telnet-Control: برای برنامه Telnet-Control، کمتر از 50 بایت ظرفیت برای ظرفیت متوالی شبکه وجود دارد.
- محدودیت 2 برای Telnet-Control: برای یک فرمان کامل RS232 برای Telnet-Control، کمتر از 26 بایت وجود دارد.
- محدودیت 3 برای Telnet-Control: حداقل تأخیر برای فرمان RS232 بعدی باید بیشتر از 200 (میلی ثانیه) باشد.
- (*) در ابزار داخلی "TELNET.exe" در Window، با فشردن کلید "Enter"، کد "Carriage-Return" و "New-Line" را مشاهده خواهید کرد.)

تنظیم HDBaseT



توضیحات	گزینه
دکمه مکان نمای ◀ ▶ را فشار دهید تا وارد شوید و کنترل HDBaseT را فعال یا غیر فعال کنید.	IR/RS232-HDBaseT
دکمه مکان نمای ◀ ▶ را فشار دهید تا وارد شوید و مادون قرمز جلو را فعال یا غیر فعال کنید.	مادون قرمز جلو
دکمه مکان نمای ◀ ▶ را فشار دهید تا وارد شوید و مادون قرمز عقب را فعال یا غیر فعال کنید.	مادون قرمز پشت

توجه:

- در صورت تمایل برای استفاده از دستگاه **HDBaseT TX**، عملکرد **HDBaseT control** را فعال کنید. (عملکرد کنترل RS232 و RJ45/LAN را از پروژکتور بردارید و به دستگاه **HDBaseT TX** منتقل کنید.) به جدول عملکرد کنترل **HDBaseT** مراجعه کنید.
- وقتی **HDBaseT** فعال است، **Low Power Mode** به صورت خودکار روی **On by HDBaseT** تنظیم می شود.
- وقتی سیگنال دستگاه **HDBaseT TX** قطع می شود، **HDBaseT control** غیر فعال می شود.

به جدول عملکرد کنترل **HDBaseT** مراجعه کنید

توضیحات	حالت پروژکتور			عملکرد	سمت کنترل
	فعال کردن کنترل HDBaseT cont حالت انرژی کم فعال از طریق HDBaseT (>6 وات)	حالت انرژی کم فعال از طریق lan (<3 وات)	حالت انرژی کم فعال (<0.5 وات)		
	O (از طریق OSD می توانید آن را غیر فعال کنید)	O	O	مادون قرمز جلو (بی سیم)	پروژکتور
	O (از طریق OSD می توانید آن را غیر فعال کنید)	O	O	مادون قرمز عقب (بی سیم)	
	X	O	O	RS-232	
	X	O	X	RJ45/LAN	
	O	O	O	کنترل از راه دور سیم دار	دستگاه HDBaseT TX
	O	X	X	مادون قرمز HDBT (بی سیم)	
	O	X	X	RS-232	
	O	X	X	RJ45/LAN	
کاربر می تواند کنترل از راه دور سیم دار سمت TX HDBaseT را وصل کند تا به عملکرد سیم دار دسترسی داشته باشد.	O	X	X	کنترل از راه دور سیم دار	

O: فعال کردن X: غیر فعال کردن

قابلیت پیشرفته 2

دکمه **منو** را فشار دهید تا منوی **OSD** باز شود. دکمه **◀▶** را فشار دهید تا به منوی **تنظیمات 2** جابجا شوید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا به منوی **پیشرفته 2** جابجا شوید و سپس دکمه **Enter** یا **▶** را فشار دهید. دکمه **▲▼** را فشار دهید تا در منوی **پیشرفته 2** به بالا و پایین جابجا شوید. برای ورود و تغییر مقدار تنظیمات، دکمه **◀▶** را فشار دهید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به زمان سنج خواب وارد شده و آن را تنظیم کنید. پروژکتور پس از مدت زمان مشخصی بصورت اتوماتیک خاموش می شود.	زمان سنج خواب (دقیقه)
◀▶ / Enter را فشار دهید تا به منوی فیلتر منبع وارد شوید. به صفحه 56 برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد فیلتر منبع مراجعه کنید.	فیلتر منبع
◀▶ / Enter را فشار دهید تا تایمر فیلتر هوا بازنشانی شود.	بازنشانی تایمر فیلتر هوا

فیلتر منبع

دکمه ENTER را فشار دهید تا وارد منوی فرعی فیلتر منبع شوید.



شرح	مورد
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع HDMI1 وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	HDMI1
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع سازگار با HDMI2/MHL وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	HDMI2/MHL
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع DVI وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	DVI
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع VGA1 وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	VGA1
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع BNC وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	BNC
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع ویدئوی ترکیبی وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	تصویر ترکیبی
دکمه مکان نمای ◀▶ را فشار دهید تا به منبع HDBaseT وارد شده و آن را فعال یا غیرفعال کنید.	HDBaseT

نگهداری و ایمنی

تمیز کردن پروژکتور

تمیز کردن پروژکتور باعث می شود که گرد و غبار و دوده پاک شود و به کارکرد بدون مشکل دستگاه کمک کند.



هشدار:

1. مطمئن شوید که مطمئن شوید که حداقل 30 دقیقه قبل از تمیز کردن پروژکتور را خاموش کرده و سیم برق را از پریز کشیده باشید. قصور در انجام این کار، می تواند باعث سوختگی شدید شود.
2. برای تمیز کردن، فقط از دستمال مرطوب استفاده کنید. نگذارید که آب وارد منافذ تهویه پروژکتور شود.
3. اگر هنگام پاک کردن مقدار اندکی آب داخل پروژکتور شد، پروژکتور را از برق بکشید و پیش از استفاده به مدت چندین ساعت در محوطه دارای گردش هوای خوب قرار دهید.
4. اگر هنگام پاک کردن مقدار زیادی آب داخل پروژکتور شد، پروژکتور را از برق بکشید و آنرا سرویس کنید.

تمیز کردن لنز

محلولهای پاک کننده لنزهای اپتیکال را می توان از بیشتر فروشگاه های دوربین خریداری کرد. برای پاک کردن لنزهای پروژکتور، این مراحل را دنبال کنید.

1. مقدار کمی محلول پاک کننده لنز اپتیک را بر روی پارچه تمیز و نرم بریزید. (محلول پاک کننده را مستقیماً روی لنز نزنید).
2. به آرامی و به صورت دایره ای لنز را پاک کنید.



احتیاط:

1. از پاک کننده ها یا محلول های ساینده استفاده نکنید.
2. برای جلوگیری از رنگ زدایی یا محو شدن، اجازه ندهید محلول پاک کننده با قاب پروژکتور تماس پیدا کند.

تمیز کردن قاب

برای پاک کردن قاب پروژکتور، این مراحل را دنبال کنید.

1. با پارچه نرمی که با آب خیس شده است، گرد و غبار را پاک کنید.
2. پارچه را با آب گرم و شوینده ملایم (نظیر مایع ظرفشویی) مرطوب کنید و سطح قاب را پاک کنید.
3. همه شوینده را از پارچه بشویید و دوباره پروژکتور را پاک کنید.

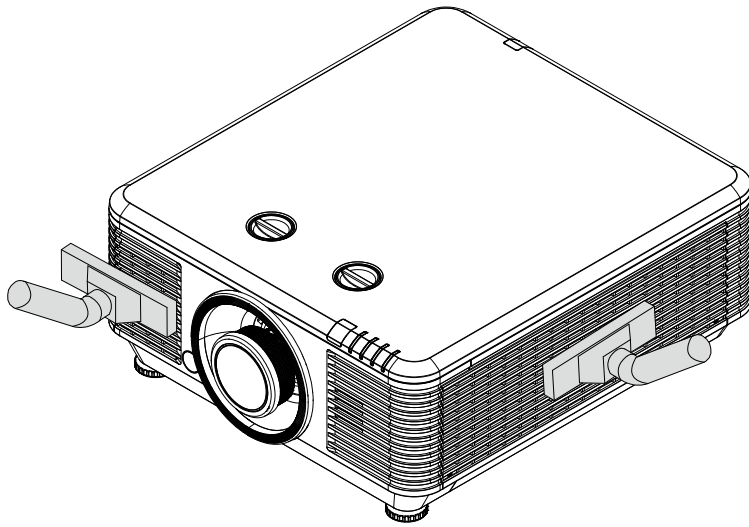


احتیاط:

برای جلوگیری از رنگ زدایی یا محو شدن رنگ قاب، از شوینده های دارای الکل ساینده استفاده نکنید.

تمیز کردن فیلتر هوا

فیلتر هوا مانع از جمع شدن گرد و خاک بر روی سطح المنت های نوری موجود در پروژکتور می شود. اگر فیلتر کثیف است یا دارای گرفتگی است، ممکن است پروژکتور بیش از حد گرم شده و کیفیت تصویر پخش شده کم شود.



1. پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز جدا کنید.

2. فیلتر را با استفاده از جاروبرقی تمیز کنید.



توصیه می شود هنگامی که از پروژکتور استفاده می کنید، در مکان های پر از گرد و خاک قرار نگیرید زیرا ممکن است کیفیت تصویر کم شود.

اگر فیلتر بیش از حد دچار گرفتگی شده است و نمی توانید آن را تمیز کنید، آن را با یک فیلتر جدید تعویض کنید.

توجه:

برای دسترسی به فیلتر توصیه می شود که از نردبان استفاده کنید. پروژکتور را از دیوار جدا نکنید.

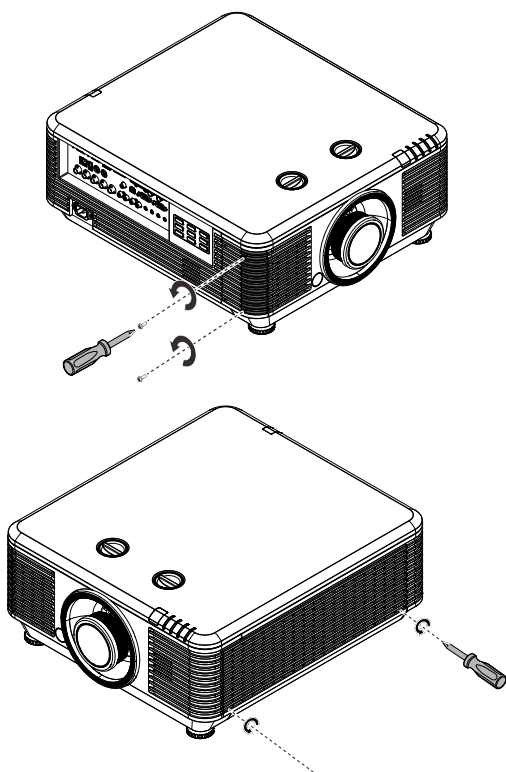
تعویض فیلتر

1. پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز جدا کنید.

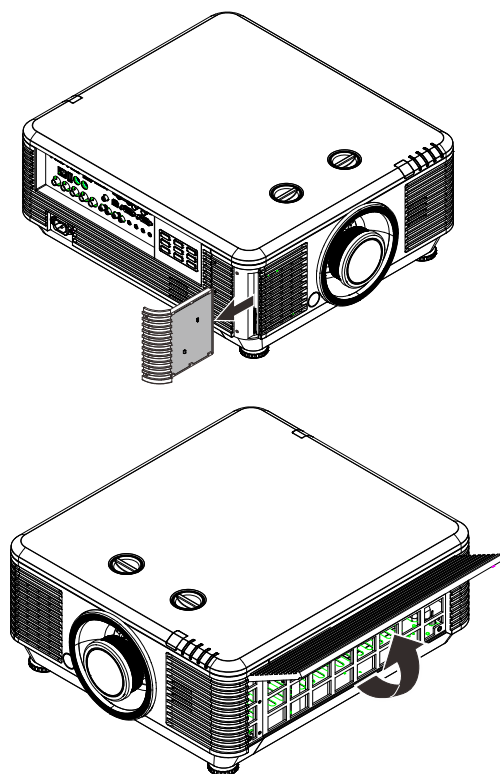
گرد و خاک موجود بر روی پروژکتور و اطراف ورودی های هوا را تمیز کنید.

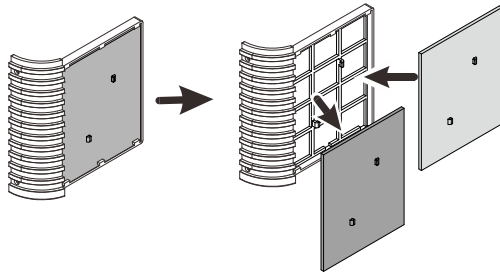
پیچ ها را از مادول فیلتر باز کنید.

پیچ های روی مادول فیلتر را شل کنید.



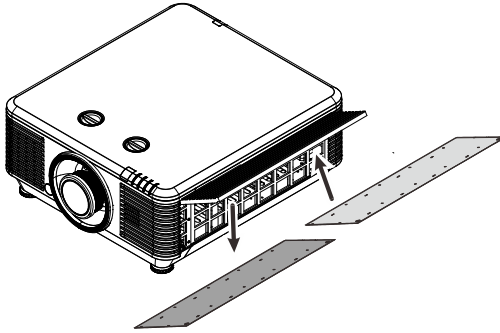
2. مادول فیلتر را از پروژکتور بردارید.





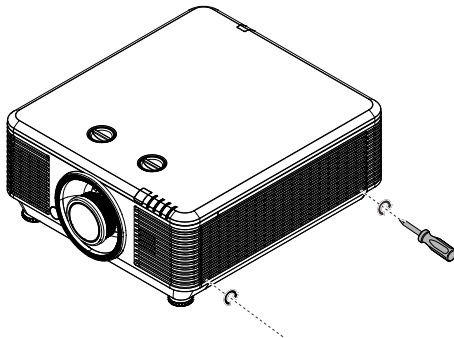
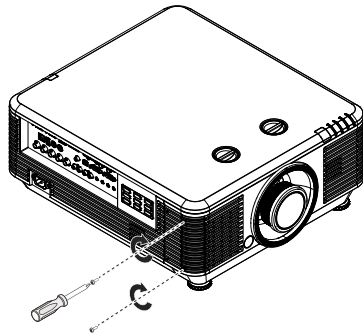
3. فیلتر را از روکش فیلتر بردارید.

یک فیلتر جدید روی روکش بگذارید.



4. روکش فیلتر را دوباره روی

پروژکتور بگذارید.



5. بعد از تعویض مازول فیلتر هوا، پروژکتور را روشن کرده و تایمر فیلتر هوا را تنظیم مجدد کنید. تنظیم مجدد تایمر فیلتر هوا:

دکمه **MENU** < را فشار دهید، گزینه تنظیمات **2** << پیشرفته **2** و تنظیم مجدد تایمر فیلتر هوا را انتخاب کنید. دکمه < < / > > (Enter) را فشار دهید تا تایمر تنظیم مجدد شود.



هشدار:

از شستن فیلتر با آب یا دیگر مایعات خودداری کنید.



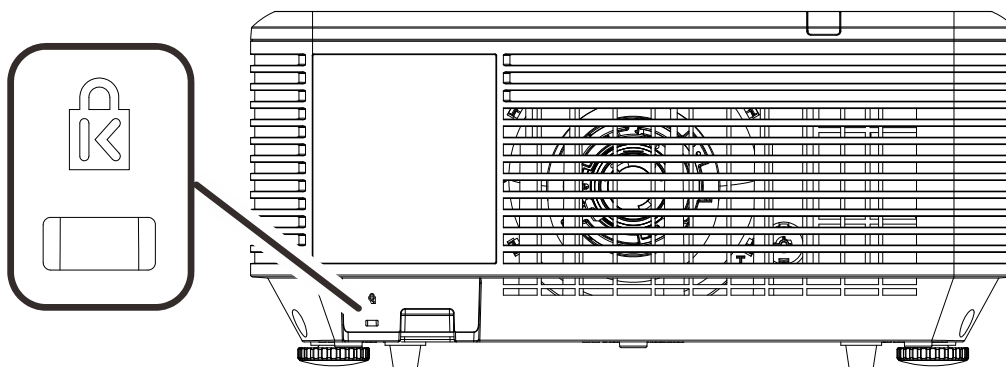
مهم:

چراغ های LED فیلتر هنگامی که زمان سرویس فعال است. اگر فیلتر شکسته است، لطفاً از یک فیلتر جدید استفاده کنید.

استفاده از قفل فیزیکی

استفاده از شکاف امنیتی Kensington

اگر در مورد امنیت نگران هستید، پروژکتور را به یک شیء دائمی دارای شکاف Kensington و کابل امنیتی متصل کنید.



توجه:

برای کسب اطلاعات بیشتر درباره خرید یک کابل امنیتی Kensington مناسب، با فروشنده تماس بگیرید.
قفل امنیتی با سیستم امنیتی Kensington's MicroSaver متناظر است. در صورتی که هرگونه نظری دارید، با این نشانی تماس بگیرید: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242.
<http://www.Kensington.com>

استفاده از قفل نوار امنیتی

علاوه بر عملکرد محافظت با رمز عبور و قفل Kensington، نوار امنیتی به شما کمک می کند تا از استفاده غیرمجاز پروژکتور جلوگیری کنید.

به تصویر زیر مراجعه کنید.



عیب یابی

مشکلات معمول و راه حل ها

این راهنما، ترفندهایی برای مواجهه با مشکلاتی که در حین استفاده از پروژکتور پیش می آید را ارائه می کند. اگر مشکل رفع نشد، برای مشورت با فروشنده تماس بگیرید.

اغلب پس از زمان صرف شده برای رفع اشکال، متوجه می شوید علت مشکل موضوع ساده ای مانند یک اتصال شل بوده است. قبل از رفتن به سراغ راه حل های خاص، موارد زیر را بررسی کنید.

- از دستگاه های برقی دیگری استفاده کنید تا مطمئن شوید که پریز برق به درستی کار می کند.
 - مطمئن شوید که پروژکتور روشن است.
 - اطمینان حاصل نمایید که همه اتصالات محکم هستند.
 - مطمئن شوید که دستگاه متصل روشن است.
 - اطمینان حاصل کنید که کامپیوتر متصل، وارد حالت تعلیق نشده است.
 - مطمئن شوید نوت بوک متصل به درستی برای صفحه نمایش خارجی پیکربندی شده باشد.
- (این کار معمولاً با فشردن ترکیبی از کلید *key-Fn* در نوت بوک انجام می شود.)

ترفندهای رفع مشکل

در هر بخش مربوط به یک موضوع، مراحل را به ترتیب پیشنهادی طی کنید. با این کار ممکن است مشکل زودتر حل شود.

سعی کنید مشکل را پیدا کنید و از تعویض قطعات سالم، دوری کنید.

مثلاً اگر باتری ها را تعویض کردید و مشکل همچنان رفع نشده باقی ماند، باتری های اصلی را سر جای خود بگذارید و به مرحله بعد بروید.

گامهای طی شده برای رفع مشکل را یادداشت کنید: این اطلاعات ممکن است هنگام تماس با پشتیبانی فنی یا ارائه به تعمیرکار مفید واقع شود.

پیام های خطای LED

LED فیلتر	چراغ درجه حرارت	LED نور	چراغ LED روشن/خاموش	پیامهای کد های خطا
خاموش	خاموش	خاموش	روشن	منبع نور آماده است
خاموش	خاموش	خاموش	چشمک زدن	شروع
خاموش	خاموش	خاموش	چشمک زدن	خنک شدن
خاموش	روشن	1 چشمک	خاموش	دمای بسیار زیاد T1
خاموش	روشن	2 چشمک	خاموش	دمای بسیار زیاد T2
خاموش	روشن	3 چشمک	خاموش	دمای بسیار زیاد T3
خاموش	روشن	4 چشمک	خاموش	دمای بسیار زیاد T4
خاموش	روشن	5 چشمک	خاموش	دمای بسیار زیاد T5
خاموش	خاموش	خاموش	4 چشمک	خطای حسگر شکست حرارتی
خاموش	خاموش	1 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 1
خاموش	خاموش	2 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 2
خاموش	خاموش	3 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 3
خاموش	خاموش	4 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 4
خاموش	خاموش	5 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 5
خاموش	خاموش	6 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 6
خاموش	خاموش	7 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 7
خاموش	خاموش	8 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 8
خاموش	خاموش	9 چشمک	6 چشمک	خطای پنکه 9
خاموش	خاموش	خاموش	2 چشمک	1W MCU شناسایی کرده است که عملکرد تنظیم کننده مقیاس متوقف شده است
خاموش	خاموش	خاموش	7 چشمک	بازبودن قاب
خاموش	خاموش	1 چشمک	7 چشمک	باز کردن لنز
خاموش	خاموش	خاموش	8 چشمک	خطای DMD
خاموش	خاموش	1 چشمک	9 چشمک	خطای چرخ رنگ
خاموش	خاموش	خاموش	9 چشمک	خطای چرخ فسفر
روشن	خاموش	خاموش	روشن	هشدار تعویض فیلتر هوا

در صورت بروز خطا، لطفا سیم برق AC را قطع کرده و قبل از روشن کردن مجدد پروژکتور، یک (1) دقیقه صبر کنید. اگر چراغ های برق یا LED منبع نور همچنان چشمک می زنند یا چراغ دمای زیاد روشن است، با مرکز خدمات تماس بگیرید.

مشکلات تصویر

مشکل: هیچ تصویری روی صفحه دیده نمی شود

1. تنظیمات روی نوت بوک یا کامپیوتر رومیزی خود را بررسی کنید.
2. همه دستگاه ها را خاموش کرده و آنها را به ترتیب صحیح دوباره روشن کنید.

مشکل: تصویر تیره است

1. فوکوس را روی پروژکتور تنظیم کنید.
2. دکمه **Auto** را از روی پروژکتور یا کنترل از راه دور فشار دهید.
3. مطمئن شوید که فاصله پروژکتور تا صفحه، در داخل محدوده مشخص شده است.
4. بررسی کنید که لنز دوربین تمیز باشد.

مشکل: تصویر در بالا یا پایین عریض تر است (اثر نوزنقه ای)

1. پروژکتور را جابجا کنید تا حد امکان عمود بر صفحه باشد.
2. از دکمه انحراف تصویر بر روی کنترل از راه دور یا پروژکتور برای حل مشکل استفاده کنید.

مشکل: تصویر برعکس است

تنظیمات پروژکشن در منوی تنظیمات 1 در OSD را بررسی کنید.

مشکل: تصویر رگه رگه و خطدار است.

1. تنظیمات Frequency و Tracking را در منوی Computer<-Image روی صفحه به مقادیر پیش فرض تنظیم کنید.

2. پروژکتور را به کامپیوتر دیگری وصل کنید تا مطمئن شوید که مشکل از کارت ویدیوی کامپیوتر نیست.

مشکل: تصویر تخت و بدون هیچ کنتراستی است.

تنظیمات Contrast را در منوی Image در OSD بررسی کنید.

مشکل: رنگ تصویر تابیده شده با رنگ تصویر اصلی مطابقت ندارد

تنظیمات Color Temperature و Gamma را در منوی Advanced<-Image در OSD تنظیم کنید.

مشکلات منبع نور

مشکل: نوری از پروژکتور تابیده نمی شود

1. بازبینی نمایید که اتصال کابل برق محکم باشد.
2. با تست کردن دستگاه برقی دیگری، مطمئن شوید که منبع برق سالم است.
3. پروژکتور را به ترتیب صحیح دوباره روشن کنید و بررسی کنید که لامپ روشن-خاموش، روشن باشد.

مشکلات کنترل از راه دور

مشکل: پروژکتور به کنترل از راه دور پاسخ نمی دهد

1. کنترل از راه دور را مستقیماً به سوی حسگر راه دور پروژکتور بگیرید.
2. مطمئن شوید که مسیر بین کنترل از راه دور و حسگر مسدود نشده است.
3. همه نورهای فلورسنت را در اتاق خاموش کنید.
4. قطبیت باتری را بررسی کنید.
5. باتری ها را تعویض کنید.
6. سایر دستگاه هایی را که با مادون قرمز کار می کنند، در اطراف دستگاه خاموش کنید.
7. کنترل از راه دور را سرویس کنید.

مشکلات صدا

مشکل: صدا وجود ندارد

1. میزان صدای کنترل از راه دور را تنظیم کنید.
2. حجم صدای منبع را تنظیم کنید.
3. اتصال کابل صدا را بررسی کنید.
4. خروجی صدای منبع را با دیگر بلندگوها امتحان کنید.
5. پروژکتور را سرویس کنید.

مشکل: صدا در هم ریخته است

1. اتصال کابل صدا را بررسی کنید.
2. خروجی صدای منبع را با دیگر بلندگوها امتحان کنید.
3. پروژکتور را سرویس کنید.

سرویس کردن پروژکتور

اگر نمی توانید مشکل را برطرف کنید، باید پروژکتور را سرویس نمایید. پروژکتور را در داخل کارتن اصلی بسته بندی نمایید. یک توضیح از مشکل و یک لیست بررسی از مراحل که هنگام سعی در حل مشکل انجام داده اید را نیز قرار دهید. این اطلاعات ممکن است برای سرویس کاران مفید باشد. برای سرویس کردن دستگاه، پروژکتور را به محلی که آن را خریداری کرده اید بازگردانید.

پرسش و پاسخ HDMI

سوال. تفاوت میان کابل "استاندارد" HDMI و کابل "سرعت بالای" HDMI چیست؟

به تازگی HDMI Licensing, LLC اعلان کرده است که کابل ها باید از لحاظ استاندارد یا سرعت بالا بودن تست شوند. کابل های HDMI استاندارد (یا "نوع 1") برای کار با سرعت 75 مگاهرتز یا حداکثر 2.25 گیگاهرتز در پایه تست شده اند که معادل سیگنال 720p/1080i است. کابل های HDMI سرعت بالا (یا "نوع 2") برای کار با سرعت 340Mhz یا حداکثر 10.2Gbps تست شده اند که بالاترین پهنای باند فعلی موجود در کابل های HDMI فعلی هستند و با موفقیت می توانند سیگنال های 1080p حاوی عمق رنگهای افزایش یافته و/یا سرعت نوسازی های افزایش ورودی از منبع را منتقل کنند. کابل های سرعت بالا همچنین قادر به انطباق با نمایشگر های وضوح بالا مانند مانیتور های سینمایی WQXGA هستند (وضوح 2560 x 1600).

سوال. چگونه کابل HDMI طولانی تر از 10 متر داشته باشیم؟

سازندگان اتصالات HDMI زیادی هستند که بر روی راه حل هایی کار می کنند تا فاصله مؤثر کابل که معمولاً محدوده 10 متری است را به فواصل بیشتر افزایش دهند. این شرکت های سازنده راه حل های متنوعی ارائه می دهند شامل کابل های فعال (قطعات الکترونیکی فعال که داخل کابل هستند و سیگنال درون کابل را گسترش می دهند)، تکرار کننده ها، تقویت کننده ها مانند راه حل های CAT5/6 و فیبر.

سوال. چگونه می توان تشخیص داد که کابل HDMI تایید شده است؟

همه محصولات HDMI باید بر اساس مشخصات تست سازگاری HDMI توسط شرکت سازنده تایید شوند. البته ممکن است مواردی باشد که کابل هایی که لوگوی HDMI را دارند به درستی تست نشده باشند. HDMI Licensing, LLC فعالانه این موارد را بازرسی می کند تا مطمئن شود که نشان تجاری HDMI در بازار بدرستی استفاده می شود. توصیه می کنیم که مصرف کنندگان کابل های خود را از منابع مطمئن و شرکت مورد اعتماد تهیه کنند.

برای کسب اطلاعات بیشتر، به <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49> مراجعه نمایید.

مشخصات

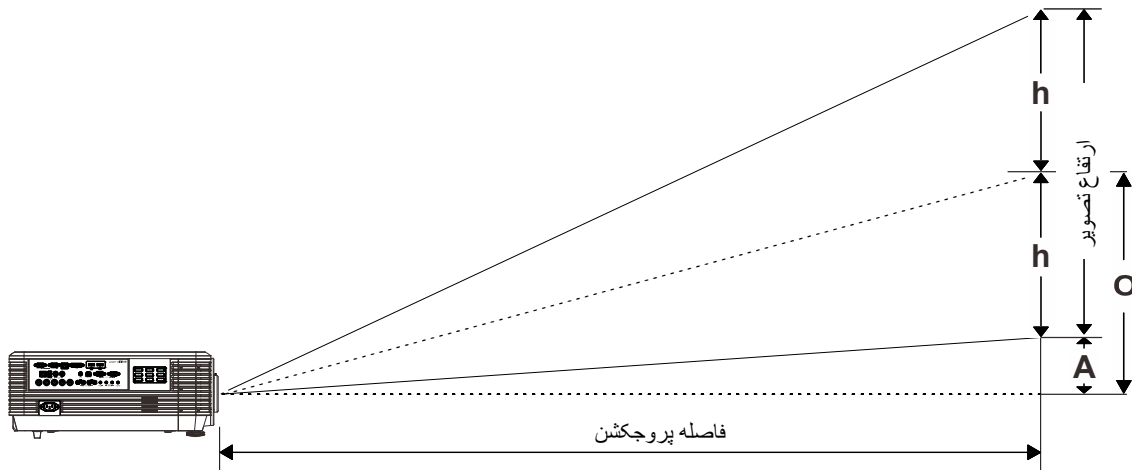
مشخصات

سری DU71x		سری DU70x			نام مدل
A نوع WUXGA 0.67					نوع صفحه نمایش
WUXGA 1920x1200					وضوح
جریان خیلی طولانی VL909G/LNS-5LZ2	جریان طولانی VL908G/LNS-5LZ3	لنز STD VL906G/LNS-5SZ2	جریان نسبتاً کوتاه VL907G/LNS-5STZ	جریان کوتاه VL904G/LNS-5FX2	لنز
3~5	1.93~2.9	1.54~1.93	1.1~1.3	0.778	نسبت پرتاب
1.67	1.5	1.25	1.18	N.A.	نسبت زوم
27.9~309.5"	32.1~481"	36.1~211"	35.8~379.8"	47.8~298.3"	اندازه تصویر (هندسی)
20~3 متر	20~2.0 متر	7~1.5 متر	9~1 متر	5.0~0.8 متر	فاصله پروژکشن
30± ° برای 30± گام					تنظیم انحراف تصویر
25± ° برای 25± گام					
جلو، پشت، میزکار/سقف (جلو، عقب)					شیوه های پروژکشن
VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac					سازگاری دیتا
480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p					SDTV/EDTV/ HDTV
SECAM, (N, M, I, H, G, D, PAL (B, 4.43/3.58, NTSC/ NTSC (M (L, K1, K, G, D, B)					سازگاری ویدیو
15.31 - 91.4 کیلوهرتز					همگام سازی افقی
24 - 30 هرتز، 47 - 120 هرتز					همگام سازی عمودی
FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick					گواهی نامه ایمنی
0° ~ 40°C					دمای عملیاتی
517 میلی متر (عرض) x 470 میلی متر (قطر) x 202 میلی متر (طول)					ابعاد
AC Universal 100 - 240, Typical @ 110VAC (100 - 240)/+/-10%					ورودی برق متناوب
830 وات (عادی)، 640 وات (صرفه‌جویی در مصرف)، >0.5 وات (آماده‌به‌کار)، >3 وات (روشن شدن توسط LAN)		650 وات (عادی)، 530 وات (صرفه‌جویی در مصرف)، >0.5 وات (آماده‌به‌کار)، >3 وات (روشن شدن توسط LAN)			میزان مصرف برق
8 مخزن		6 مخزن			منبع نور: فسفر لیزری
اوج مصرف 10 وات x 2					بلندگوی صدا
VGA in x 1					پایانه های ورودی
DVI-D x 1					
5 BNC (RGBHV) x 1					
فیش استریو کوچک x 1					
1 ویدیوی مؤلفه ای					
HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1					
Audio RCA (R/L) x 1					
1 ورودی همگام‌سازی 3 بعدی					
HDBaseT x 1					

VGA x 1	پایانه های خروجی
Audio RCA (R/L) x 1	
USB 1 نوع A برای پشتیبانی از نیرو در WHDI	
1 خروجی همگامسازی 3 بعدی	پایانه های کنترل
1 ورودی RS-232 (برای کنترل ورودی سری)	
1 خروجی RS-232 (خروجی سری برای زنجیره Pass thru Daisy)	
RJ45 x 1	
ماشه صفحه نمایش: فیش برق مستقیم 1 x (عملکرد خروجی 12 ولت مستقیم 200 میلی آمپر)	
1 ورودی کنترل از راه دور سیم دار	
1 کنترل از راه دور خروجی سیم دار	امنیت
USB نوع B برای خدمات 1 x	
شکاف امنیتی Kensington	
نوار امنیتی	

توجه: در مورد سؤالات مربوط به مشخصات محصول، لطفاً با توزیع کننده محلی تماس بگیرید.

فاصله پروجکشن در مقابل اندازه پروجکشن



فاصله پروجکشن و جدول اندازه

لنز پخش جریان کوتاه: $TR: 0.778$; شروع = 55%

تنظیم کنید					
2.51	1.68	1.34	0.67		فاصله (متر)
150	100	80	40		هندسی (اینچ)
3231	2154	1723	862		عرض تصویر (میلی متر)
2019	1346	1077	538		طول تصویر (میلی متر)
1010	673	538	269		طول (میلی متر)
1111	740	592	296		O (میلی متر)
101	67	54	27		A (میلی متر)

لنز پخش جریان نسبتاً کوتاه: $TR: 1.1 \sim 1.3$; شروع = 55%

عریض				تله				
9.00	7.11	3.55	1.18	8.96	5.60	2.80	1.12	فاصله (متر)
380	300	150	50	320	200	100	40	هندسی (اینچ)
8185	6462	3231	1077	6893	4308	2154	862	عرض تصویر (میلی متر)
5116	4039	2019	673	4308	2692	1346	538	طول تصویر (میلی متر)
2558	2019	1010	337	2154	1346	673	269	طول (میلی متر)
2814	2221	1111	370	2369	1481	740	296	O (میلی متر)
256	202	101	34	215	135	67	27	A (میلی متر)

لنز پخش استاندارد: 1.93 ~ 1.54 TR؛ شروع = 55%

عریض				تله				
9.95	6.63	3.32	1.66	8.31	4.16	3.33	1.66	فاصله (متر)
300(*)	200	100	50	200	100	80	40	هندسی (اینچ)
6462	4308	2154	1077	4308	2154	1723	862	عرض تصویر (میلی متر)
4039	2692	1346	673	2692	1346	1077	538	طول تصویر (میلی متر)
2019	1346	673	337	1346	673	538	269	طول (میلی متر)
2221	1481	740	370	1481	740	592	296	O (میلی متر)
202	135	67	34	135	67	54	27	A (میلی متر)

نکته:

(*) فرامحرک.

لنز پخش جریان طولانی: 2.9 ~ 1.93 TR؛ شروع = 55%

عریض				تله				
18.71	12.47	6.24	2.08	18.74	12.49	6.25	2.5	فاصله (متر)
450	300	150	50	300	200	100	40	هندسی (اینچ)
9693	6462	3231	1077	6462	4308	2154	862	عرض تصویر (میلی متر)
6058	4039	2019	673	4039	2692	1346	538	طول تصویر (میلی متر)
3029	2020	1010	337	2019	1346	673	269	طول (میلی متر)
3332	2222	1111	370	2221	1481	740	296	O (میلی متر)
303	202	101	34	202	135	67	27	A (میلی متر)

لنز پخش جریان طولانی: 5 ~ 3 TR؛ شروع = 55%

عریض				تله				
20.03	12.92	6.46	3.23	19.92	16.15	10.77	3.23	فاصله (متر)
310	200	100	50	185	150	100	30	هندسی (اینچ)
6677	4308	2154	1077	3985	3231	2154	646	عرض تصویر (میلی متر)
4173	2692	1346	673	2490	2019	1346	404	طول تصویر (میلی متر)
2087	1346	673	337	1245	1010	673	202	طول (میلی متر)
2295	1481	740	370	1370	1111	740	222	O (میلی متر)
209	135	67	34	125	101	67	20	A (میلی متر)

$$100\% \times (2xh)/O = \text{شروع \%}$$

$$O=A+h$$

$$(1/2) \times (\text{طول تصویر}) = h$$

جدول حالت زمان بندی

جدول فرکانس پشتیبانی شده

دستگاه به صورت خودکار سیگنال های کامپیوتر را تشخیص می دهد تا وضوح مناسب را انتخاب کند. بعضی از سیگنال ها به تنظیم دستی نیاز دارند.

/DVI/HDMI TASEHDB (دیجیتال)	RGB/BNC (آنالوگ)	مولفه	مرکب	همگام سازی عمودی (هرتز)	همگام سازی افقی (کیلوهرتز)	وضوح	سیگنال
—	—	—	○	60.0	15.734	—	NTSC
—	—	—	○	50.0	15.625	—	PAL/SECAM
○	○	—	—	85.08	37.9	640 x 400	VESA
○	○	—	—	70.1	31.5	720 x 400	
○	○	—	—	85.04	37.9	720 x 400	
○	○	—	—	60.0	31.5	640 x 480	
○	○	—	—	72.8	37.9	640 x 480	
○	○	—	—	75.0	37.5	640 x 480	
○	○	—	—	85.0	43.3	640 x 480	
○	○	—	—	56.3	35.2	800 x 600	
○	○	—	—	60.3	37.9	800 x 600	
○	○	—	—	75.0	46.9	800 x 600	
○	○	—	—	72.2	48.1	800 x 600	
○	○	—	—	85.1	53.7	800 x 600	
○	○	—	—	120.0	76.3	800 x 600	
○	○	—	—	60.0	35.8	1024 x 576	
○	○	—	—	60.0	37.3	1024 x 600	
○	○	—	—	65.0	41.5	1024 x 600	
○	○	—	—	60.0	48.4	1024 x 768	
○	○	—	—	70.1	56.5	1024 x 768	
○	○	—	—	75.0	60.0	1024 x 768	
○	○	—	—	85.0	68.7	1024 x 768	
○	○	—	—	120.0	97.6	1024 x 768	
○	○	—	—	120.0	99.0	1024 x 768	
○	○	—	—	75.0	67.5	1152 x 864	
○	○	—	—	60.0	45.0	1280 x 720	
○	○	—	—	120.0	90.0	1280 x 720	
○	○	—	—	60.0	47.4	1280 x 768	
○	○	—	—	59.9	47.8	1280 x 768	
○	○	—	—	59.8	49.7	1280 x 800	
○	○	—	—	74.9	62.8	1280 x 800	
○	○	—	—	84.9	71.6	1280 x 800	
○	○	—	—	119.9	101.6	1280 x 800	


/DVI/HDMI TASEHDB (دیجیتال)	RGB/BNC (آنالوگ)	مولفه	مرکب	همگام سازی عمودی (هرتز)	همگام سازی افقی (کیلوهرتز)	وضوح	سیگنال
○	○	—	—	60.0	64.0	1280 x 1024	
○	○	—	—	75.0	80.0	1280 x 1024	
○	○	—	—	85.0	91.1	1280 x 1024	
○	○	—	—	60.0	60.0	1280 x 960	
○	○	—	—	85.0	85.9	1280 x 960	
○	○	—	—	60.0	47.7	1360 x 768	
○	○	—	—	60.0	65.3	1400 x 1050	
○	○	—	—	59.9	55.5	1440 x 900	
○	○	—	—	59.9	55.9	1440 x 900	
○	○	—	—	75.0	70.6	1440 x 900	
○	○	—	—	60	75.0	1600 x 1200	
○	○	—	—	59.9	64.7	1680 x 1050	
○	○	—	—	60.0	65.3	1680 x 1050	
○	○	—	—	60.0	74.0	1920 x 1200	
○	○	—	—	60.0	67.5	1920 x 1080	
○	○	—	—	66.7	35.0	640 x 480	Apple Macintosh
○	○	—	—	74.5	49.7	832 x 624	
○	○	—	—	74.9	60.2	1024 x 768	
○	○	—	—	75.1	68.7	1152 x 870	
○	—	○	—	60.0	15.734	480i	SDTV
○	—	○	—	50.0	15.625	576i	
○	—	○	—	50.0	31.3	576p	EDTV
○	—	○	—	60.0	31.5	480p	
○	—	○	—	50.0	37.5	720p	HDTV
○	—	○	—	60.0	45.0	720p	
○	—	○	—	60.0	33.8	1080i	
○	—	○	—	50.0	28.1	1080i	
○	—	○	—	24.0	27	1080p	
○	—	○	—	25.0	28	1080p	
○	—	○	—	30.0	33.7	1080p	
○	—	○	—	50.0	56.3	1080p	
○	—	○	—	60.0	67.5	1080p	


○: فرکانس پشتیبانی شده

—: فرکانس پشتیبانی نشده

★ وضوح صفحه 1280 × 800 است.

در وضوحی بجز وضوح اصلی ممکن است اندازه متن و خطوط به صورت یکنواخت نمایش داده نشود.

★ رنگ  فقط به معنای "قابل نمایش" است. (فقط 4:3)

★ رنگ  ممکن است کمی نویز قابل قبول باشد.

★ ابزار اصلی بررسی زمان بندی HDTV پخش کننده DVD است، VG828 ابزار ثانوی است

جدول فرکانس پشتیبانی شده برای حالت سه بعدی

دستگاه به صورت خودکار سیگنال های کامپیوتر را تشخیص می دهد تا وضوح مناسب را انتخاب کند. بعضی از سیگنال ها به تنظیم دستی نیاز دارند.

سیگنال ورودی برای D-SUB/HDMI/DVI-D

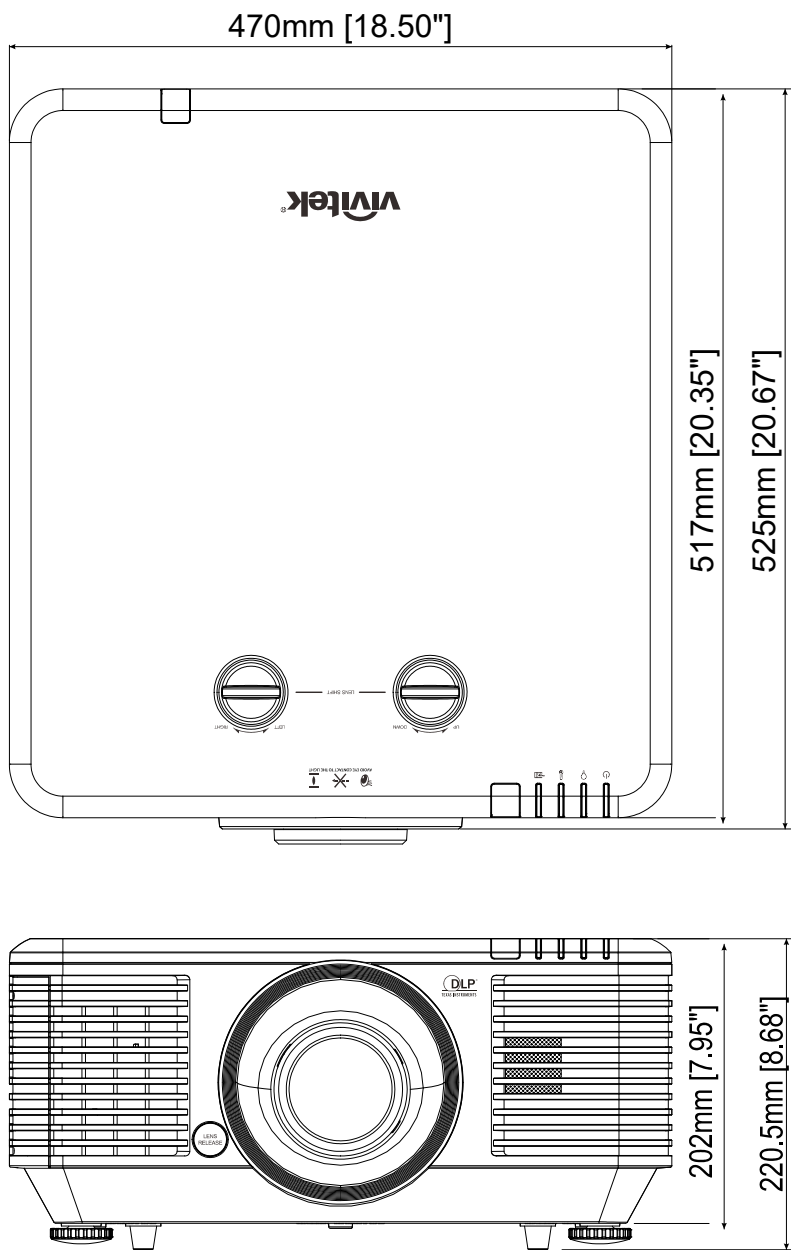
سیگنال	وضوح	نرخ تازه سازی (هرتز)
SVGA	800 X 600	60/120
XGA	1024 X 768	60/120
HDTV(720P)	1280 X 720	60/120
WXGA	1280 X 800	60/120

جدول سازگاری ویدیوی سه بعدی واقعی

زمان بندی ورودی		وضوح های ورودی
بالا و پایین	50 @ 720P X 1280 هرتز	
بالا و پایین	60 @ 720P X 1280 هرتز	
بسته فریم	50 @ 720P X 1280 هرتز	
بسته فریم	60 @ 720P X 1280 هرتز	
کنار به کنار (نیمه)	50@ 1080i X 1920 هرتز	
کنار به کنار (نیمه)	60@ 1080i X 1920 هرتز	
بالا و پایین	24@ 1080P X 1920 هرتز	
بسته فریم	24@ 1080P X 1920 هرتز	
حالت روشن است SBS	کنار به کنار (نیمه)	50 @ 1080i x 1920 هرتز
		60 @ 1080i x 1920 هرتز
		50@ 720P x 1280 هرتز
		60@ 720P x 1280 هرتز
حالت روشن است TAB	بالا و پایین	50 @ 1080i x 1920 هرتز
		60 @ 1080i x 1920 هرتز
		50@ 720P x 1280 هرتز
		60@ 720P x 1280 هرتز
فرمت سه بعدی، فریم متوالی است	HQFS	480i

توجه:

عینک سه بعدی باید تا 144 هرتز را پشتیبانی کند.



سازگاری با قوانین

هشدار FCC

این دستگاه بر اساس بخش 15 قوانین و مقررات FCC مورد آزمایش قرار گرفته و سازگار با دستگاه های دیجیتال رده B تشخیص داده شده است. این حدود به این منظور طراحی شده اند که در زمان استفاده از دستگاه در محیطهای تجاری، حفاظت قابل قبولی در برابر تداخلات مضر ارائه نمایند.

این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی تولید نموده و از آن استفاده می کند، و در صورتی که طبق دستورالعمل ها از دستگاه استفاده نشود، امکان ایجاد تداخل مزاحم بر مخابرات رادیویی وجود خواهد داشت. استفاده از این دستگاه در محیطهای مسکونی می تواند تداخلات مضر ایجاد کند که در این صورت کاربر باید تداخل را با هزینه خویش مرتفع سازد.

تغییرات یا اصلاحاتی که مورد تایید صریح افراد مسئول سازگاری نباشد، می تواند به باطل شدن اجازه کاربر برای کار کردن با دستگاه منجر شود.

کانادا

این دستگاه دیجیتال رده B با ICES-003 کانادا سازگار است.

گواهی نامه ایمنی

FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, and C-tick.

ضمیمه 1

تنظیم پارامتر ارتباطی

می توانید از فرمان کنترل سری برای وارد کردن فرمان هایی برای کنترل پروژکتور یا بازیابی داده های اجرایی از طریق نرم افزار ترمینال کلاینت Windows،

مثل، Terminal Hyper، با نویسه های ASCII استفاده کنید. باید پارامترهای ارتباطی زیر را از قبل راه اندازی کنید:

مورد	پارامتر:
بیت در ثانیه	psb 9600
بیت داده	8 بیت
Parity (روش بررسی خطا)	هیچکدام
بیت توقف	1
کنترل جریان	هیچکدام

توجه	مقدار تنظیمات / برگشت	فرمان عملیاتی	عملکرد OSD
Not applicable when the project is in .standby mode	Presentation:0 Bright:1 Game:2 Movie:3 Vivid:4 TV:5 sRGB:6 DICOM SIM:8 User1:9 User2:10	pic.mode	Picture Mode
Not applicable when the project is .at below status Standby mode*	VGA1 = 1 DVI = 3 Video = 4 HDMI 1 = 6 BNC = 7 HDMI 2 = 9 HDBASET = 15	input.sel	Input Select
Not applicable when the project is in standby mode	180-0	auto.powoff	Auto Power Off
Not applicable when the project is in standby mode	Off = 0 On = 1	auto.powon	Auto Power On
Not applicable when the project is in standby mode	Black = 0 Red = 1 Green = 2 Blue = 3 White = 4	no.signal	Blank Screen
Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet	100-0	contrast	Contrast
Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet	100-0	bright	Brightness
a. Apply for YUV signal input p. Not applicable when the project is in standby mode or the input .signal is not locked yet	100-0	saturat	Saturation

عملکرد OSD	فرمان عملیاتی	مقدار تنظیمات / برگشت	توجه
Hue	tint	? = + -	100-0 a. Apply for YUV signal input project b. Not applicable when the p s in standby mode or the input .signal is not locked yet
Sharpness	sharp	? = + -	31-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
Color Temperature	color.temp	? = +	Warm = 0 Normal = 1 Cold = 2 pplicable when the project is in Not a standby mode or the input signal is .not locked yet
White Balance /Red Offset	red.offset	? = + -	100+ ~ 100- Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
White Balance /Green Offset	green.offset	? = + -	100+ ~ 100- Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
White Balance /Blue Offset	blue.offset	? = + -	100+ ~ 100- Not applicable when the project is in nal is standby mode or the input sig .not locked yet
White Balance /Red Gain	red.gain	? = + -	200-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
White Balance /Green Gain	green.gain	? = + -	200-0 Not applicable when the project is in by mode or the input signal is stand .not locked yet
White Balance /Blue Gain	blue.gain	? = + -	200-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	? = + -	100-0 t is in Not applicable when the projec standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	? = + -	100-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Blue Gain	Hsg.b.gain	? = + -	100-0 project is in Not applicable when the p standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	? = + -	100-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	? = + -	100-0 n the project is in Not applicable whe standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	? = + -	100-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	? = + -	100-0 cable when the project is in Not appl standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	? = + -	100-0 Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet

عملکرد OSD	فرمان عملیاتی	مقدار تنظیمات / برگشت	توجه	
HSG/Blue/Saturation	Hsg.b.sat	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Yellow/Saturation	Hsg.y.sat	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
Red/Hue/HSG	hsg.r.hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
Blue/Hue/HSG	Hsg.b. hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
G/Magenta/HueHS	hsg.m. hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/Yellow/Hue	Hsg.y. hue	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
HSG/White/Blue Gain	Hsg.wb.gain	? = + -	100-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
Aspect Ratio	aspect	? = LetterBox = 3 Native = 4 2.35:1 = 5	Fill = 0 4:3 = 1 16:9 = 2	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet When the Zoom function is set to * Zoom in, the Unscaled function is .disabled
VGA Frequency	h.phase	? = + -	31-0	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet Apply for VGA and Component * .signal input

عملکرد OSD	فرمان عملیاتی	مقدار تنظیمات / برگشت	توجه	
VGA Tracking	h.total	? = + -	5+ ~ 5-	Not applicable when the project is * n standby mode or the input signal .is not locked yet Apply for VGA and Component * .signal input
tionVGA H Posi	h.pos	? = + -	5+ ~ 5- Auto Sync)100+ ~ 100- (Off	Not applicable when the project is * n standby mode or the input signal .is not locked yet Apply for VGA and Component * .signal input
VGA V Position	v.pos	? = + -	5+ ~ 5- Auto Sync)100+ ~ 100- (Off	Not applicable when the project is No* n standby mode or the input signal .is not locked yet Apply for VGA and Component * .signal input
Auto Sync	auto.img		(execute)	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
mZoo	zoom	? =	10+ ~ 10-	The Lens control command does not apply when the projector is in .standby mode
Lamp Mode	Lamp.mode	? =	Normal :0 Eco :1 Eco plus :2 Dimming :3 Extere dimming :4 Custom :5	Not applicable when the project is * in standby mode able when the project is Not applic* n cooling or lighting up status. Please send control command after .the said commands are completed
Fan Speed	altitude	? =	Normal = 0 High = 1	Not applicable when the project is in standby mode
Lamp 1 Statu	lamp1.stat	? =	Off = 0 On = 1	Not applicable in standby mode
Projection Mode	proj.mode	? =	Desktop Front = 0 Desktop Rear = 1 Ceiling Front = 2 Ceiling Rear = 3	Not applicable when the project is in standby mode
Gamma	gamma	? =	1.8 = 0 2.0 = 1 2.2 = 2 2.4 = 3 B&W = 4 rLinea = 5	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
Test Pattern	pattern	? =	None = 0 RGB Ramps = 1 Color Bars = 2 Setp Bars = 3 Checkboard = 4 Grid = 5 Horizontal Lines = 6 Vertical Lines = 7 Diagonal Lines = 8 Horizontal Ramp = 9 Vertical Ramp = 10 White = 11 Red = 12 Green = 13 Blue = 14 Black = 15	Not applicable when the project is in .standby mode
V Keystone	v.keystone	? = + -	30 ~ 30-	Not applicable when the projector is .in standby mode
H Keystone	h.keystone	? = + -	25 ~ 25-	Not applicable when the projector is .in standby mode
Network/IP Adress	net.ipaddr	? =	<string>	Not applicable when the project is in standby mode

عملکرد OSD	فرمان عملیاتی	مقدار تنظیمات / برگشت	توجه
Network/Subnet	net.subnet	? = <string>	Not applicable when the project is in standby mode
Network/Gateway	net.gateway	? = <string>	Not applicable when the project is in standby mode
Network/DHCP	net.dhcp	? = Off = 0 On = 1	Not applicable when the project is in standby mode
Menu Position	menu.pos	? = 4 ~ 0	n Not applicable when the project is in standby mode
Startup Logo	startup.logo	? = STD = 0 Black = 1 Blue = 2	Not applicable when the project is in standby mode
Auto Search	auto.src	? = Off = 0 On = 1	Not applicable when the projector is .in standby mode
Language	lang	? = English = 0 French = 1 German = 2 Spanish = 3 Portugues = 4 Simplified Chinese = 5 Traditional Chinese = 6 Italian = 7 Norwegian = 8 Swedish = 9 Dutch = 10 Russian = 11 Polish = 12 Finnish = 13 Greek = 14 Korean = 15 Hungarian = 16 Czech = 17 Arabic = 18 Turkish = 19 Vietnamese = 20 Japanese = 21 Thai = 22 Farsi = 23 Hebrew = 24 Danish = 25 French Canadian = 26	
Model	model	? <String>	
Serial Number	ser.no	? <String>	
Software Version	sw.ver	? <String>	
Active Source	Act.src	? VGA1 = 1 DVI = 3 Video = 4 HDMI 1 = 6 BNC = 7 HDMI 2 = 9 HDBASET = 15	
Pixel Clock	pixel.clock	? <String>	In unit of MHz* Not applicable when the project is * n standby mode or the input signal .is not locked yet
Signal Format	signal	? <String>	Not applicable when the project is in or the input signal is standby mode .not locked yet
H Refresh Rate	h.refresh	? <String>	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is .not locked yet
V Refresh Rate	v.refresh	? <String>	Not applicable when the project is in the input signal is standby mode o .not locked yet
Lamp1.Time	lamp1.hours	? <String>	
Lamp1 Time Reset	Lamp1.reset	(execute)	Reset All of lamp time

توجه	مقدار تنظیمات / برگشت	فرمان عملیاتی	عملکرد OSD
	<String>	proj.runtime	Power On Time
	(execute)	fact.reset	Factory Reset
	Off = 0 On = 1	Picture.mute	Blank
	(execute)	power.on	Power On
Not applicable in active mode	(execute)	power.off	Power Off
	Reset = 0 Standby = 1 Active = 2 cooling = 3	status	Projector Status
	On = 1 On By Lan = 2	lowpower.mode	Low Power Mode
Auto 3D (1080P 24Hz) can not Off	Off = 0 Link-DLP = 1 IR = 2	threed.mode	D Sync3
LINK-Active in DLP	Off = 0 On = 1	threed.sync.invert	D Sync Invert3
Function available dependent on .input source & timing	Frame Sequential = 0 Top / Bottom = 1 Side by side = 2 Packing Frame = 3	threed.format	D Sync Format3

توجه:

اگر فرمان ورودی برای راه اندازی یا وضعیت فعلی پروژکتور کاربردی نداشته باشد، پروژکتور رشته "NA" را نشان می دهد.